

ハロー・ドーリー！ (1969)

HELLO, DOLLY!

メディア 映画

ジャンル ミュージカル

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 146分

初公開日 1969/12/19

公開情報 FOX

【解説】

T・ワイルダー原作（『結婚仲買人』）の、大ヒットしたブロードウェイ・ミュージカルを、B・ストライサンド、W・マッソー主演で映画化。舞台ではベティ・グレイブルが当てたりしている役柄だから、まだ若いバーブラには荷が重くも思われたが、その大声量でそんな懸念も吹き飛ばす。ミュージカル映画だと思わず、唄あり踊りありの人情噺と思えばそれなりに楽しめる。世話好きの未亡人ドーリーは男やもめの工場主の再婚相手の面倒をみるうち、彼を好きになり、遂に自分を売り込んでしまう。単独演出だとやはり人情コメディばかり手がけていた、“あの”G・ケリーが監督。ここでも振り付けは他人（マイケル・キッド）任せで、中年男女の恋を面白おかしく綴っている。

【クレジット】

監督	ジーン・ケリー	Gene Kelly
製作	アーネスト・レーマン	Ernest Lehman
	ロジャー・イーデンス	Roger Edens
原作	ソーントン・ワイルダー	Thornton Wilder
脚本	アーネスト・レーマン	Ernest Lehman
撮影	ハリー・ストラドリング	Harry Stradling Sr.
特撮	L・B・アボット	L.B. Abbott
編集	ウィリアム・レイノルズ	William Reynolds
音楽監督	ライオネル・ニューマン	Lionel Newman
	レニー・ヘイトン	Lennie Hayton
作曲	ジェリー・ハーマン	Jerry Herman
音楽	ウェルナー・ジャンセン	Werner Janssen
出演	バーブラ・ストライサンド	Barbra Streisand
	ウォルター・マッソー	Walter Matthau
	ルイ・アームストロング	Louis Armstrong
	マイケル・クロフォード	Michael Crawford
	E・J・ピーカー	E.J. Peaker
	マリアンヌ・マックアンドリュウ	Marianne McAndrew
	トミー・チューン	Tommy Tune
	スキヤットマン・クローゼース	Scatman Crothers