

ピーター・セラーズのマ☆ウ☆ス (1959)

THE MOUSE THAT ROARED

メディア 映画

ジャンル SF コメディ

製作国 イギリス

時間 80分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

レナード・ウィバーリーのユーモア小説『小鼠ニューヨークを侵略』をP・セラーズ主演で映画化したSFコメディ。ヨーロッパの片隅に存在するグランド・フェンウィック公国は、葡萄酒こそが唯一の財源というちっぽけな国。しかしアメリカがその模造品を作って安く売り出したために国家財政は危機に瀕した。公国議会はアメリカ許すまじと宣戦を布告、どこかたよりないタリー・バスコムを隊長にアメリカ東海岸に攻め入る事を決定。バスに揺られて港に着いた一行は、オンボロ船に乗り込んで一路アメリカ本土を目指す。しかし、ニューヨークでは天才科学者の発明した新型爆弾の実験が今しも行われようとしていたのだ……。

原作の持ち味を十二分に活かした脚色・演出・キャスティング。P・セラーズは主人公バスコムだけでなくグランド・フェンウィック王妃、それに悪事を企む宰相の三役を見事にこなし（TVの吹き替えは3人も別の声優さんになっているが）、作品世界の持つユニーク具合を象徴した芝居を見せる。あの「博士の異常な愛情」なんかよりもこちらの方が早いのである。モンスター映画の監督として有名なJ・アーノルドにとってもこれはベスト・ワークと言えよう。ジーン・セバーグのおきゃんなヒロインぶりもマル。ウィバーリーの続編『小鼠月世界を征服』も「月ロケット・ワイン号」として映画化された。

【クレジット】

監督	ジャック・アーノルド	Jack Arnold	
製作	ウォルター・シェンソン	Walter Shenson	
	ジョン・ペニンントン	Jon Pennington	
原作	レナード・ウィバーリー	Leonard Wibberley	
脚本	ロジャー・マクドウガル	Roger MacDougall	
	スタンリー・マン	Stanley Mann	
撮影	ジョン・ウィルコックス	John Wilcox	
編集	レイモンド・ポールトン	Raymond Poulton	
音楽	エドウィン・アストリー	Edwin Astley	
出演	ピーター・セラーズ	Peter Sellers	タリー・バスコム
	ジーン・セバーグ	Jean Seberg	ヘレン・コキンツ
	デヴィッド・コソフ	David Kossoff	アルフレッド・コキンツ博士
	ウィリアム・ハートネル	William Hartnell	ウィル・バックリー
	レオ・マッカーン	Leo McKern	ベンター
	オースティン・ウィリス	Austin Willis	
	ティモシー・ベイトソン	Timothy Bateson	
	モンティ・ランディス	Monty Landis	
	アラン・ギフォード	Alan Gifford	
	コリン・ゴードン	Colin Gordon	
	マクドナルド・パーク	Macdonald Parke	

