

ピカソー天才の秘密 (1956)

LE MYSTERE PICASSO
THE MYSTERY OF PICASSO

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 フランス
色彩 B&W/C
時間 78分
初公開日 1957/05/25
公開情報 東和
リバイバル 1998/07 [クレストインターナショナル]

【解説】

画家ピカソの作品制作過程をドラマチックに記録したドキュメンタリー。描かれる作品は、本作のための新作。

20世紀最大の天才画家の一人として知られるパブロ・ピカソ。本人の全面協力を得、その創作の秘密に迫る、「恐怖の報酬」のH・G・クルーゾー監督による異色のドキュメンタリー映画。白いキャンバスに次々と描き出される多数のスケッチ。撮影中にフィルムが底をつき、残り時間を計りながら描いて行く辺り、見ているこちらの方までその緊迫感が伝わる好シーンとなっている。後半、キャンバスを大きな物に替え、それまでの水彩スケッチから油絵に（それと共に画面もスタンダードからシネスコに拡大）移行する。大画面に展開されて行く、消してはまた表れて来るパノラマ絵画（時間短縮の為コマ落しで編集）がピカソ独特の奇抜な構図とあいまって壮大な迫力で迫ってくる。画面を彩るG・オーリックの音楽も見事で、作る方の根気を感じさせる力作。

【クレジット】

監督	アンリ=ジョルジュ・クルーゾー	Henri-Georges Clouzot
製作	アンリ=ジョルジュ・クルーゾー	Henri-Georges Clouzot
撮影	クロード・ルノワール	Claude Renoir
編集	アンリ・コルピ	Henri Colpi
音楽	ジョルジュ・オーリック	Georges Auric
出演	パブロ・ピカソ	Pablo Picasso
	アンリ=ジョルジュ・クルーゾー	Henri-Georges Clouzot
	クロード・ルノワール	Claude Renoir