

ビッグ・ファイブ・デイ (1974)

LE CINQUE GIORNATE
THE FIVE DAYS OF MILAN

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 イタリア

時間 120分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

19世紀のイタリアはミラノを舞台に、スリとパン焼き職人の2人が、なんとも奇想天外な騒動を起こすコメディ。あのアルジェントがコメディ！？と思ってしまうが、派手なアクションやくだらないギャグなどの笑いの中にも、出産やら拷問やらとブラックな部分も十分に入り、コメディ映画としてもアルジェント作品としても立派な仕上がりになっている。イタリアン・ホラーの巨匠がコメディを作るとこうなる、と納得させられると同時に、アルジェントの才能が柔軟であることを感じてしまうそんな1本だ。

【クレジット】

監督	ダリオ・アルジェント	Dario Argento
製作	サルヴァトーレ・アルジェント	Salvatore Argento
製作総指揮	クラウディオ・アルジェント	Claudio Argento
原案	ダリオ・アルジェント	Dario Argento
	ルイジ・コッツィ	Luigi Cozzi
	エンツォ・ウンガリ	Enzo Ungari
脚本	ダリオ・アルジェント	Dario Argento
	ヴァンニ・バルストリーニ	
撮影	ルイジ・クヴェイレル	Luigi Kuveiller
音楽	ジョルジオ・ガスリーニ	Giorgio Gaslini
出演	アドリアーノ・チェレンターノ	Adriano Celentano
	エンツォ・セルシコ	Enzo Cerusico
	セルジオ・グラツィアーニ	
	カルラ・タト	
	マリル・トロ	Marilu Tolo