

陽は昇る (1939)

LE JOUR SE LEVE
DAYBREAK [米]

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 フランス

色彩 B&W

時間 89分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

「霧の波止場」、「天井桟敷の人々」などで知られるフランスの“詩的リアリズム”のコンビ、カルネ＝プレヴェールによる哀愁漂う悲劇。嫉妬心から殺人を犯した男が、警察に包囲された状況の中で、過去を回想しながら、やがて自らに命を絶つまでを描く。47年にアメリカで「朝はまだ来ない」（主演ヘンリー・フォンダ）としてリメイクされた。

【クレジット】

監督	マルセル・カルネ	Marcel Carne
脚本	ジャック・ヴィオ	Jacques Viot
脚色	ジャック・プレヴェール	Jacques Prevert
台詞	ジャック・プレヴェール	Jacques Prevert
撮影	クルト・クーラン	Curt Courant
音楽	モーリス・ジョーベール	Maurice Jaubert
出演	ジャン・ギャバン	Jean Gabin
	ジャクリーヌ・ローラン	Jacqueline Laurent
	アルレッティ	Arletty