

ファニーとアレクサンデル (1982)

FANNY OCH ALEXANDER
FANNY AND ALEXANDER [米]

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 スウェーデン／フランス／西ドイツ

色彩 Color

時間 311分

初公開日 1985/07/06

公開情報 東宝東和

【解説】

ベルイマンが思いのたけを総て投入した自伝的大作で、最初から劇場用（3時間強）とTV放映用（5時間）の両方を念頭に製作され、彼のファンの多い日本では後者が公開された。序章と終章、間の五つの章立て構成で、スウェーデンの歴史ある大学街で暮らすブルジョワ族エークダール家の、1907年のクリスマスからの二年間を、二人の孫の目を通し、悠揚迫らざるタッチで描く群像劇で、根底にあるのはいつもの宗教的テーマ（少年アレクサンデルが悪魔的なものを感じ取る一連のシーンの詩的な美しさは忘れられない）だが、いつになく俗っぽい部分もあり、げっぷの出るほど満足できる。アカデミー賞で、外国語映画賞のみならず、撮影、美術、衣装デザイン四部門に輝いた。

【クレジット】

| | | |
|----|-----------------|--------------------|
| 監督 | イングマール・ベルイマン | Ingmar Bergman |
| 製作 | ヨールン・ドンネル | Jorn Donner |
| 脚本 | イングマール・ベルイマン | Ingmar Bergman |
| 撮影 | スヴェン・ニクヴィスト | Sven Nykvist |
| 音楽 | ダニエル・ベル | |
| 出演 | グン・ヴォールグレン | Gunn Wallgren |
| | エヴァ・フレリング | Ewa Froling |
| | アラン・エドワール | Allan Edwall |
| | ハリエット・アンデルセン | Harriet Andersson |
| | アンナ・ベルイマン | Anna Bergman |
| | レナ・オリン | Lena Olin |
| | クリスティナ・ショリン | Christina Schollin |
| | グンナール・ビョルンストランド | Gunnar Bjornstrand |
| | ボルゲ・アールステット | Borje Ahlstedt |
| | マジリス・グランランド | Majlis Granlund |