allcinema

フェリーニのアマルコルド(1974)

AMARCORD

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマンス

製作国 イタリア/フランス

色彩 Color

時間

初公開日 1974/11/16

124分

公開情報 WB

【キャッチコピー】

全世界をつつむ笑いと感動! 〈映画芸術〉の巨匠フェリーニが 素朴に そしてエネルギッシュに 謳いあげる青春のノスタルジア

私は思い出す 懐かしい故郷をーー 親しい人々をーー そして憧れた あの美しい年上の女を

【解説】

ムッソリーニが台頭していた最中にも、イタリアの民衆はあのシャツの黒い色に染まりきることなく、伸びやかに生きるという小さなレジスタンスを日々繰り返していた、とでも言いたげな、フェリーニの少年時代の甘美な回想集であり、ここではファシストたちですらどこか魅力的だ。舞台は北イタリアの小さな港町リミニ。町一番の美女は銀幕の中のゲイリー・クーパーに憧れる余り、いつの間にか三十路を越えてしまった。この魅力的なM・ノエル扮するグラディスカを少年チッタは追いかけ回すが、坊や扱いをされるだけ。少年の父は反ファシズムを唱え拷問を受けるがへこたれない、色情狂の伯父は精神病院から抜け出し大木のてっぺんに登り"女が欲しい"と叫ぶ困った存在。おなじみ巨女も登場して少年に性の手ほどき……。様々な挿話が妙なる調和を醸して、大団円は憧れの君とやはり町一番の美男(R・コールマンを気取っている)のお似合い同士の結婚式。夜の港を過ぐるだけの豪華客船を民衆総出で見送る人工美の壮麗さもひときわ印象に残る。

【クレジット】

監督 フェデリコ・フェリーニ Federico Fellini 製作 フランコ・クリスタルディ Franco Cristaldi 脚本 フェデリコ・フェリーニ Federico Fellini トニーノ・グエッラ Tonino Guerra 撮影 ジュゼッペ・ロトゥンノ Giuseppe Rotunno 美術 ダニーロ・ドナーティ Danilo Donati 衣装 ダニーロ・ドナーティ Danilo Donati 音楽 ニーノ・ロータ Nino Rota 出演 ブルーノ・ザニン Bruno Zanin チッタ Pupella Maggio プペラ・マッジオ チッタの母 アルマンド・ブランチャ チッタの父

チッチョ・イングラシア Ciccio Ingrassia

Magali Noel

グラディスカ

マガリ・ノエル