

フェリーニのローマ (1972)

FELLINI ROMA
FELLINI'S ROME

メディア 映画

ジャンル アート ファンタジー

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 120分

初公開日 1972/10/28

公開情報 U A

【キャッチコピー】

これはフェリーニの巨大なる映像芸術！

現代ローマに世界の終末を象徴して 絢爛たる色彩美、哀愁の音楽で 今、くり展げる衝撃のファンタジー！

【解説】

巨匠が永遠の都ローマに初めて出たのは'38年。教科書で学んだのとは違う猥雑な、誘惑に満ちた都会だった。そして30数年を経て、愛すべきローマへの映像オマージュを編んだのがこの作品だ。交通ラッシュのハイウェイが雨に濡れ、夕陽を浴びる。そんな場面すらセットで撮ってしまうフェリーニの志向が端的に表れるのは、地下鉄工事で発見された古代壁画が一瞬の風に消し去られてしまう、皮肉の効いた描写だろうか。その他圧倒的なイメージの奔流にただ身を委ねる他ない。絢爛たる幻想の都市論。偉大な個人映画である。

【クレジット】

監督	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini	
製作	テューリ・ヴァーシル	Turi Vasile	
原案	ベルナルディーノ・ザッポーニ	Bernardino Zapponi	
	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini	
脚本	ベルナルディーノ・ザッポーニ	Bernardino Zapponi	
	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini	
撮影	ジュゼッペ・ロトゥンノ	Giuseppe Rotunno	
美術	ダニーロ・ドナーティ	Danilo Donati	
衣装デザイン	ダニーロ・ドナーティ	Danilo Donati	
編集	ルッジェロ・マストロヤンニ	Ruggero Mastroianni	
音楽	ニーノ・ロータ	Nino Rota	
出演	ピーター・ゴンザレス	Peter Gonzales	フェリーニ (18歳)
	ブリッタ・バーンス	Britta Barnes	
	フィオナ・フローレンス	Fiona Florence	ドロレス
	アンナ・マニャーニ	Anna Magnani	
	ピア・デ・ドーゼス		
	デニス・クリストファー	Dennis Christopher	
	マーン・メイトランド	Marne Maitland	