

ブロンドの罠 (1967)

LA BLONDE DE PEKIN
THE BLONDE FROM PEKING

メディア 映画

ジャンル アドベンチャー コメディ

製作国 フランス/イタリア/西ドイツ

色彩 Color

時間 88分

初公開日 1969/07/12

公開情報 東和

【解説】

英国作家J・H・チェイスのスパイ小説を、フランスで映画化したサスペンス。北京の科学者の愛人だったエリカ。彼女は、新開発のロケットに関する重要な秘密を握っていた。だが、彼女は記憶を失って、パリをさまよっていた。各国は、ロケットの秘密を入手するためエリカを負う。秘密が漏れるのを恐れた中国は殺し屋を差し向ける。だが、パリに現われたエリカは、実は妹のクリスティーヌで、本物から目をそらすための策略だった……。

【クレジット】

監督	ニコラス・ジェスネール	Nicolas Gessner
製作	ハンス・エッケルカンプ	Hanns Eckelkamp
製作総指揮	レイモン・ダノン	Raymond Danon
原作	ジェームズ・ハドリー・チェイス	James Hadley Chase
脚本	ニコラス・ジェスネール	Nicolas Gessner
	マルク・ベーム	Marc Behm
撮影	クロード・ルコント	Claude Leconte
音楽	フランソワ・ド・ルーベ	Francois de Roubaix
出演	ミレーユ・ダルク	Mireille Darc
	エドワード・G・ロビンソン	Edward G. Robinson
	クラウディオ・ブルック	Claudio Brook
	フランソワーズ・ブリオン	Francoise Brion
	ジャン＝ジャック・デルボ	Jean-Jacques Delbo
	ジョルジア・モール	Giorgia Moll
	パスカル・ロベール	Pascale Roberts