

ボージェスト (1939)

BEAU GESTE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 102分

初公開日 1952/12/27

公開情報 P A R

【解説】

英国のP・C・レンの小説を映画化した、いかにも魅惑的な波瀾万丈の物語。孤児のジェスト三兄弟は、彼らを養子に迎え愛情を注いでくれた叔母の経済的危急を知り、最後に残された宝石“青い水”を守り抜くため、無断で持ち出して外人部隊に加わった。長男ボー（クーパー）を中心に堅い兄弟愛に結ばれた彼らは、戦場で獅子奮迅の活躍を見せるが、結局、末弟ジョンだけが生還し、“青い水”を逝った兄たちの手紙と共に叔母に返す。監督ウエルマンは、胸躍る冒険の予感を叙情的に綴るプロローグの美しい展開（幼少の3兄弟と従妹がともに遊ぶ場面から現在への時間経過の、今の映画では考えられない流麗な運び）から、偉大な娯楽活劇の作り手であると同時に、自覚しているかどうかはともあれ、詩的なストーリー・テラーである一面ものぞかせ、これぞ30年代アメリカ映画という、バランスの取れたヴォリュームを作品に持たせている。

【クレジット】

監督	ウィリアム・A・ウエルマン	William A. Wellman
製作	ウィリアム・A・ウエルマン	William A. Wellman
原作	パーシヴァル・クリストファー・レン	Percival Christopher Wren
脚本	ロバート・カーソン	Robert Carson
撮影	セオドア・スパークル	Theodor Sparkuhl
	アーチャー・スタウト	Archie Stout
音楽	アルフレッド・ニューマン	Alfred Newman
出演	ゲイリー・クーパー	Gary Cooper
	レイ・ミランド	Ray Milland
	ロバート・プレストン	Robert Preston
	スーザン・ヘイワード	Susan Hayward
	ブライアン・ドンレヴィ	Brian Donlevy
	J・キャロル・ネイシュ	J. Carrol Naish
	ヘンリー・ブランドン	Henry Brandon
	ブロデリック・クロフォード	Broderick Crawford
	アルバート・デッカー	Albert Dekker
	ドナルド・オコナー	Donald O'Connor