

マチネー／土曜の午後はキッスで始まる (1993)

MATINEE

メディア 映画
ジャンル SF 青春
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 99分
初公開日 1993/07/24
公開情報 松竹富士

【解説】

1962年、キューバ危機に揺れるキー・ウエストを舞台に、新作ホラー「マント」のプレミア上映にやって来た映画監督（モデルは「地獄へつづく部屋」「第三の犯罪」「血だらけの惨劇」などのウィリアム・キャッスル）と、劇場に集うティーンエイジャーたちを描いたノスタルジックな傑作。サスペンス、ホラー、ロマンス、コメディ、青春、音楽などあらゆる要素が新作映画のマチネーに集束されており、その絶妙なバランス感覚は多くの“映画を愛する人”には共感を得るだろう。ウィリアム・シャラートやケヴィン・マッカーシーが出演する劇中映画「マント／恐怖の原子蟻人間」の出来も素晴らしい。自分の趣味色を強くしながらも、誰もが楽しめるエンタテインメントを作り上げた懐の広さに、映画監督J・ダンテの完成ぶりを確認できる。

【クレジット】

監督	ジョー・ダンテ	Joe Dante	
製作	マイケル・フィネル	Michael Finnell	
原案	ジェリコ・ストーン		
	チャーリー・ハース	Charlie Haas	
脚本	チャーリー・ハース	Charlie Haas	
撮影	ジョン・ホラ	John Hora	
音楽	ジェリー・ゴールドスミス	Jerry Goldsmith	
出演	サイモン・フェントン	Simon Fenton	ジーン
	オムリ・カツ	Omri Katz	スタン
	ケリー・マーティン	Kellie Martin	シェリー
	リサ・ジャクブ	Lisa Jakub	サンドラ
	ジョン・グッドマン	John Goodman	ローレンス・ウールジー
	キャシー・モリアーティ	Cathy Moriarty	ルース
	ロバート・ピカード	Robert Picardo	支配人ダートマウス
	ジェームズ・ヴィルマイア	James Villemaire	
	ディック・ミラー	Dick Miller	
	ジョン・セイルズ	John Sayles	
	ベリンダ・バラスキー	Belinda Balaski	
	ケヴィン・マッカーシー	Kevin McCarthy	
	ナオミ・ワッツ	Naomi Watts	
	ジェシー・リー	Jesse Lee	
	ルーシー・バトラー	Lucy Butler	