

マッドボンバー (1972)

THE MAD BOMBER
THE POLICE CONNECTION

メディア 映画

ジャンル アクション サスペンス 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 91分

初公開日 1974/01/25

公開情報 ヘラルド

【キャッチコピー】

爆弾男社会を逆うらみ ダイナマイトで挑戦
現代が生んだ病魔か “連続爆破”

【解説】

妻と別れ、一人娘を麻薬中毒で失った男が社会を憎み、学校や病院などを次々爆破していく。事件担当となった警部は、病院爆破の際、女性患者をレイプした暴行魔が爆弾犯人の顔を見ている事に思い当たり捜査を続ける……。巨大生物が横行するSF・怪奇映画専門の何でも監督B・I・ゴードンのフィルムグラフィ中、もっとも異彩を放つ作品で、単なるポリス・アクションでも復讐劇でもない狂気をはらんでいる。それを体現する爆弾魔のC・コナーズ、暴行魔のN・ブランド、二人のキャラクターは強烈極まりない。どっちか一人でも充分恐いののに、狂人二人揃うとは……。

【クレジット】

監督	バート・I・ゴードン	Bert I. Gordon	
製作	バート・I・ゴードン	Bert I. Gordon	
原案	マルク・ベーム	Marc Behm	
脚本	バート・I・ゴードン	Bert I. Gordon	
撮影	バート・I・ゴードン	Bert I. Gordon	
編集	ジーン・ルッジエロ	Gene Ruggiero	
音楽	ミシェル・メンション	Michel Mention	
出演	ヴィンセント・エドワーズ	Vincent Edwards	ジェロニモ・ミネリ警部補
	チャック・コナーズ	Chuck Connors	ウィリアム・ドーン
	ネヴィル・ブランド	Neville Brand	ジョージ・フロムリー
	クリスティナ・ハート	Christina Hart	
	ナンシー・ホノルド	Nancy Honnold	
	ハンク・ブランド	Hank Brandt	
	ロイス・D・アップルゲイト	Royce D. Applegate	