allcinema

ミクロコップ(1991)

MICRO COP DOLLMAN [米·86分]

メディア 映画

ジャンル アクション SF

製作国 アメリカ

間親 82分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

小人の刑事が悪人たちと戦うという超異色のアクション・バイオレンス。一万光年彼方にある、高度 に発展した文明を持つ惑星アルタラス。その星のバイオレンス・コップ、バルドは宇宙船で逃走した悪 党を追跡中、エネルギー帯なる危険地帯に突っ込み地球のブロンクスに不時着する。一方、元不良であっ たが今は更正し、ブロンクスの犯罪撲滅に燃える若き未亡人デビーは、その熱心な活動のため悪党たち に恨みを買い、ついに連れ去られ暴行を受ける。が、そのとき彼女を助けたのは、誰でもない、そこに 不時着していた身長30cmの男バルドであった……。題材から見てコメディとしか思えないのだが、 舞台が地球に変わってからは真面目?な刑事アクションになっている。そのため、結局はどっちつかず の作品とも言えるのだが、テンポよく話が進んでゆくため、それなりによく楽しめる作品となった。ま た、現在のスラムの現状をないがしろにしている社会への批判が暗に込められているせいか、ブロンク スの光景を捉えたざらついた感じのカメラが、スラムの汚さと怖さを見事に映し出していて驚かされる。

【クレジット】

監督 アルバート・ピュン Albert Pyun 製作 キャシー・ゲスアルド Cathy Gesualdo 製作総指揮 チャールズ・バンド Charles Band チャールズ・バンド 原案 Charles Band

脚本 クリス・ロイヤー

撮影 ジョージ・ムーラディアン George Mooradian トニー・リパレッティ 辛辛 Tony Riparetti ティム・トマーソン Tim Thomerson 出演

ジャッキー・アール・ヘイリー Jackie Earle Haley

カマラ・ロペス Kamala Lopez

フンベルト・オーティス

ニコラス・ゲスト Nicholas Guest ジャド・オーメン Judd Omen

フランク・ダブルデイ Frank Doubleday フランク・コリソン Frank Collison