

Mr. BOO! ミスター・ブー (1976)

半斤八両

THE PRIVATE EYES

メディア 映画

ジャンル コメディ アクション

製作国 香港

色彩 Color

時間 100分

初公開日 1979/02/03

公開情報 東宝東和

【解説】

「Mr. BOO!」シリーズの日本公開における第1回作品。弱小探偵事務所を経営するウォンの元に、カンフーだけが得意な青年キットが入社してくる。安月給で浮気調査やら万引きやらで奔走する毎日だった彼らにある日、爆破予告を受けた映画館から調査の依頼があった。取り急ぎ駆けつけた彼らだったが、今度は偶然その劇場を狙った強盗とハチ合わせになってしまう……。70年代後半の香港社会の現実を、風刺をたっぷりと込めて作ったマイケル・ホイによる傑作喜劇。彼の作品群はドタバタ喜劇の様相を整えながら、その全てが社会に対する痛烈な皮肉を込めて作られているという、一筋縄ではいかないしたたかさを持っている。その中でも本作はベスト3に入るであろう傑作である。この作品のヒットから、日本ではマイケル・ホイのそれぞれの独立した個別の作品群は「Mr. BOO!」と邦題がつけられ、以後シリーズとして紹介されるようになる。なおTV放映時には広川太一郎氏がマイケル・ホイの吹き替えをし、そのアドリブと相まって好評を博した。中国語の原題は“どっちもどっち”といった意味。

【クレジット】

監督	マイケル・ホイ	Michael Hui
製作	レイモンド・チョウ	Raymond Chow
脚本	マイケル・ホイ	Michael Hui
撮影	チャン・ヤオ・チュウ	Chang Yao Chu
音楽	サミュエル・ホイ	Samuel Hui
	ザ・ロータス	The Lotus
出演	マイケル・ホイ	Michael Hui
	サミュエル・ホイ	Samuel Hui
	リッキー・ホイ	Ricky Hui
	テレサ・チュウ	Teresa Chiu
	シー・キエン	Shiih Kien