

大自然の魔獣 バギ (1984)

メディア TVM アニメ

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

時間 90分

1984/08/19 ~

TV放映 10:00~11:45

日本テレビ

【解説】

日本テレビ夏期の「24時間テレビスペシャルアニメ」の一本で、手塚治虫アニメの第6弾。手塚の原作『大地の顔役バギ』をもとに、手塚プロダクションが制作したSFアニメである。

南米の片田舎。日本人青年リョウは、静かにライフルを構えて標的の到来を待ち続ける。彼が狙う相手「バギ」とは、村人たちが魔獣と恐れる猛獣だが、その正体はアメリカライオンの遺伝子を組み替えて創造された、高い知能の新生物だった。バギが現れるまで、過去のバギとの出会い、愛憎の軌跡を噛み締めるリョウ。やがてそんな両者の対決の時がやって来た。

手塚は原作、脚本（構成）の他に、キャラクターデザインと作画監督まで担当。西部劇映画の名作『真昼の決闘』のように、劇中と現実との時間進行を合致させるなど凝った演出を見せた。なお本放送の時点で作画や演出の一部はまだ未完成であり、それゆえ番組放映開始後、どうしても後半の某カットの出来にこだわった手塚が改訂リテイクを推進。作画から撮影までを行なったのち、本放送中に本編フィルムの一部を差し替えた（!）という、およそ信じがたい現実の逸話が、関係者の証言で残っている。

【クレジット】

演出	手塚治虫	Osamu Tezuka	
	小熊公晴		
企画	都築忠彦		(日本テレビ)
プロデューサー	堀越徹		(日本テレビ)
	松谷孝征		(手塚プロダクション)
構成	手塚治虫	Osamu Tezuka	
原案	手塚治虫	Osamu Tezuka	
キャラクターデザイン	手塚治虫	Osamu Tezuka	
	西村緋緑司		
メカデザイン	青井邦夫		
撮影監督	菅谷信行		
美術監督	宮本清司		
色指定	手塚治虫	Osamu Tezuka	
編集	井上和夫		
	井上編集室		
音楽	羽田健太郎		
作画	手塚治虫	Osamu Tezuka	
設定デザイン	宮本清司		
背景	手塚プロダクション漫画部		

声の出演

島津冴子

井上和彦

鈴木一輝

キートン山田

片岡富枝

富田耕生

池田勝

森功至

藤木譲

バギ

リョウ

チコ

Keaton Yamada 店長

叔母さん

所長

サドー大佐

セメン・ボンド

大統領