

ピストルオペラ (2001)

メディア 映画

ジャンル アクション ドラマ アート

製作国 日本

色彩 Color

時間 112分

初公開日 2001/10/27

公開情報 松竹

【キャッチコピー】

ミンナ、オダブツ！

【解説】

「夢二」から約10年の歳月を経て日本映画界の奇才、鈴木清順がメガホンを撮った、67年の「殺しの烙印」の後日談とも言うべき“極彩色のフィルム・ノワール”作品。

拳銃を「アタシのオトコ」と愛する、謎の殺し屋組織“ギルド”の殺し屋NO.3、通称“野良猫”皆月美有樹（江角）はエージェントの上京（山口）から殺しの依頼を受ける。しかし連絡の食い違いから同じ組織の通称“生活指導の先生”を撃ち殺してしまう。やがてエージェントの上京に現在の殺し屋ランキングのNO.1である殺し屋“百眼”を殺せと言う指令が下る。しかし誰も“百眼”の顔を知らず、一方、他のギルドの殺し屋たちは、次々と笑みを浮かべた顔で死んでいく。次第に姿を見せない“百眼”に追いつめられていく皆月……。

【クレジット】

監督	鈴木清順	
プロデューサー	小椋悟	
	片嶋一貴	
脚本	伊藤和典	
撮影	前田米造	
特撮	樋口真嗣	
美術	木村威夫	
編集	鈴木暁	
音楽	こだま和文	
照明	矢部一男	
出演	江角マキコ	皆月美有樹(殺し屋ナンバー3 通称/野良猫)
	山口小夜子	上京小夜子(ギルド代理人)
	韓英恵	少女・小夜子
	永瀬正敏	Masatoshi Nagase 黒い服の男
	樹木希林	りん
	加藤治子	折口静香
	沢田研二	東京駅の男
	平幹二郎	花田五郎