

モスキート・コースト (1986)

THE MOSQUITO COAST

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 119分

初公開日 1987/02/07

公開情報 松竹富士

【解説】

頑ななまでに自らの主義・主張を貫き通す男アリー・フォックス。アメリカの管理された文明社会を嫌う彼は、ある日決意を固め、妻と4人の子供たちを連れて中米のホンジュラスへ向かう。そして彼らが辿り着いた場所は、ほとんど手つかずの密林“モスキート・コースト”。まさしく文明とは無縁の環境の中、一家総出で理想の地の開拓に励んでいく。またやがて、発明家としての才を生かし巨大な製氷機を作り上げるアリー。そんなある時、一家の前に3人の武装した男たちが現われる。しかし、彼らを製氷機に閉じこめるもの間もなく爆発しアンモニアが流出、ジャングルを汚染してしまう。やむなくジャングルを離れ、海岸に移り住むアリーたちだったが…。

文明社会に背を向けるとはいっても、アーミッシュを扱った「刑事ジョン・ブック／目撃者」とは大分趣を違えるウィアー＝フォードのコンビ作。アメリカ特有の開拓精神を洞察するP・セローのベストセラー小説が原作で、家族を道連れに、中米ホンジュラスの密林“モスキート・コースト”に理想の村を建設しようとする、徹底した個人主義者の発明家の苛烈な行動を描く。ただでさえ刺激的な物語を、脚本化したのがP・シュレイダーなので、エキセントリック度がとみに増し、ハリウッド入りしてからのウィアー作品の中でも異色のテイスト。誰もが不愉快に思いこそすれ理解はしない難しい役柄を、篤実さが売りのフォードが意外にうまくこなして、完全な拒絶反応をそのキャラクターに起こさせることは回避している。今は亡きR・フェニックスが息子役。彼自身がこうしたドロップ・アウトの両親に育てられた。

【クレジット】

監督	ピーター・ウィアー	Peter Weir	
製作	ジェローム・ヘルマン	Jerome Hellman	
製作総指揮	ソウル・ゼインツ	Saul Zaentz	
原作	ポール・セロー	Paul Theroux	
脚本	ポール・シュレイダー	Paul Schrader	
撮影	ジョン・シール	John Seale	
プロダクションデザイン	ジョン・ストッダート	John Stoddart	
衣装デザイン	ゲイリー・ジョーンズ	Gary Jones	
編集	トム・ノーブル	Thom Noble	
キャストイング	ダイアン・クリッテンデン	Dianne Crittenden	
音楽	モーリス・ジャール	Maurice Jarre	
出演	ハリソン・フォード	Harrison Ford	アリー・フォックス
	ヘレン・ミレン	Helen Mirren	フォックス夫人
	リヴァー・フェニックス	River Phoenix	チャーリー
	ジャドリーン・スティール	Jadrien Steele	ジェリー

ヒラリー・ゴードン	Hilary Gordon	エイプリル
レベッカ・ゴードン	Rebecca Gordon	クローヴァー
コンラッド・ロバーツ	Conrad Roberts	
アンドレ・グレゴリー	Andre Gregory	
ディック・オニール	Dick O'Neill	
マーサ・プリンプトン	Martha Plimpton	
バタフライ・マククィーン	Butterfly McQueen	