

満ちてくる 時のむこうに (1991)

メディア TV アニメ

ジャンル

製作国 日本

TV放映 1991/06/16 ~
日本テレビ

【解説】

Jホラー分野で国際的な巨匠作家となった鈴木光司のデビュー作で、第2回日本ファンタジー小説大賞受賞作『楽園』のTVスペシャルアニメ化。有史以前のモンゴル。愛し合う若者ボグドと娘ファヤウは幸福に暮らすが、ファヤウは侵略者＝北の部族に拉致されてしまう。最高の守護精霊「赤い鹿」の庇護を獲得したボグドは恋人を取り返すべく大海を超えようとするが、叶わずに終わった。だが赤い鹿の精霊は、悠久の時を経て彼らの愛が再び交わると約束。大航海時代に船員ジョーンズと島の娘ライアとして、さらに現代のアリゾナで作曲家レスリーと編集者フローラとして一万年の時を経た愛の絆を感じ合う二人は……。前回のファンタジーノベル大賞作品のTVアニメ化『雲のように風のように』に続くぴえろ（スタジオぴえろ）製作のスペシャルファンタジーアニメ路線。キャラクターデザインの後藤隆幸はリアルな人物デザインを追求した。

【クレジット】

監督	鳥海永行
演出	飯島正勝
プロデューサー	堀越徹 大野実 鈴木義瀧
アシスタントプロデューサー	福与雅子
制作	布川ゆうじ
原作	鈴木光司 Koji Suzuki
脚本	鳥海永行
キャラクターデザイン	後藤隆幸
作画監督	本木久年 大坂竹志 大木裕考
原画	林千博 樋口香里 田中千博 松原京子 宇治光夫 細山正樹 山崎隆 島崎奈々子 門上洋子 田中比呂人
動画チェック	豊島光子

撮影	秋山英一	
	木村雅広	
	小山信夫	
	山崎真由実	
	宮崎千瑞	
	樋口哲治	
	山本琢麿	
	根岸純子	
	徐美栄	
	藤田正明	
	諫川弘	
	鈴木秀男	
	山口利明	
	前川孝	
特殊効果	脇威志	
美術監督	村上和子	
色指定	若林和弘	
録音演出助手	佐藤允彦	
音楽	本橋秀之	
レイアウト	土器手司	
効果	小原秀一	
	佐藤一俊	
	小野弘典	
調整	住谷真	
録音アシスタント	山田利陽	
声の出演	井上和彦	レスリー・マードフ
	勝生真沙子	フローラ
	古本新之輔	ボクド
	兵藤まこ	ファヤウ
	杉山良一	ジョーンズ
	平井菜水	ライア
	玄田哲章	タイラー
	富山敬	エド・チャニング
	大塚周夫	ヴァイオレット
	大木民夫	ビクトル
	永井一郎	長老
	羽佐間道夫	ギルバート
	榎原良子	フローラの先輩
	野本礼三	呪い師
	吉村よう	ボクドの父
	片岡富枝	ボクドの母
	辻谷耕史	シャラブ
	田中和実	ハイリヤーン
	真殿光昭	
	中嶋聡彦	