

モブスターズ／青春の群像（1991）

MOBSTERS

メディア 映画

ジャンル 青春 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 121分

初公開日 1991/12/14

公開情報 U n i = U I P

【キャッチコピー】

若者たちの友情と野望は限りなく熱かった…

【解説】

実在の4人のギャングの若き日の姿を描いた青春アクション。禁酒法時代のニューヨーク。大物ギャングが牛耳るこの街に、徐々に頭角を表してきた4人の若者、ルチアーノ、シーゲル、ランスキー、コステロ。彼らは後にアメリカ全土にその名を馳せる犯罪シンジケートの若き姿であった……。ギャング映画と言えば先ずその名が挙がるのは名作「ゴッドファーザー」シリーズだが、特に禁酒法時代を背景にした色が濃厚な作品と言えば、セルジオ・レオーネ監督の「ワンス・アポン・ア・タイム・イン・アメリカ」とブライアン・デ・パルマ監督による「アンタタッチャブル」だろう。この両作品は、前者が非常にノスタルジーに満ち、人物描写に重点を置いた感慨深い作品であるのに対し、後者は徹底的に娯楽作品として造り上げた傑作という点で、ある意味対照的な作品であるが、本作はそのどちらの点にも到達していない。「ワンス～」が持つギャング映画としての“重み”もなく、また「アンタタッチャブル」に見られる娯乐的躍動感はまるでない。実に軽く、陳腐な青春映画といった感じの作品で、およそギャング映画というジャンルには入れられない作品である。

【クレジット】

監督	マイケル・カーベルニコフ	
製作	スティーヴ・ロス	Steve Roth
製作総指揮	C・O・エリクソン	C.O. Erickson
原作	マイケル・メイハーン	
脚本	マイケル・メイハーン	
	ニコラス・カザン	Nicholas Kazan
撮影	ラホス・コルタイ	Lajos Koltai
音楽	マイケル・スモール	Michael Small
出演	クリスチャン・スレイター	Christian Slater
	パトリック・デンプシー	Patrick Dempsey
	リチャード・グリエコ	Richard Grieco
	コスタス・マンディロア	Costas Mandylor
	マイケル・ガンボン	Michael Gambon
	アンソニー・クイン	Anthony Quinn
	F・マーレイ・エイブラハム	F Murray Abraham
	ニコラス・サドラー	Nicholas Sadler
	ララ・フリン・ボイル	Lara Flynn Boyle
	ロバート・ツダール	Robert Z' Dar

ロン・マークエット
クリストファー・ペン

Ron Marquette
Christopher Penn