

星のカービィ (2001～)

Kirby : Right Back at Ya!

メディア TV アニメ

ジャンル ファミリー

製作国 日本

色彩 Color

2001/10/06 ～

TV放映

土曜日

07:30～08:00

TBS

【解説】

任天堂の看板キャラクターゲームのひとつ、『星のカービィ』がそのままアニメーションになった。監督は「装甲騎兵ボトムズ」や「ルパン三世」（劇場版第1作目）など、多くの有名アニメの脚本や監督を手がけている吉川惣司。カービィはピンク色のまん丸い体で、なんでも吸い込んでしまう不思議な生物。さらに、取り込んだ敵の能力をコピーできるというスゴイ技も持っている。ある日、宇宙からププランドにやってきたカービィは、伝説の戦士としてププランドのピンチを救う。だが、カービィにメンツを潰されたププランドの王様はそれがおもしろくなく、ホーリーナイトメア社の魔獣配信システムで モンスターを呼び寄せ、カービィをププランドから追い出そうとする。

【クレジット】

| | | |
|------------|-------|------------|
| 総監督 | 吉川惣司 | |
| 監督 | 日下部光雄 | |
| 監修 | 小田部羊一 | (任天堂) |
| 絵コンテ | 吉川惣司 | |
| チーフプロデューサー | 加藤直次 | (CBC) |
| | 小田晶 | |
| | 尾崎正善 | (ア・ウン) |
| 企画 | 加藤直次 | (CBC) |
| | 谷村正仁 | (ハル研究所) |
| | 渡辺哲也 | (電通) |
| プロデューサー | 山西太平 | (電通) |
| | 別府裕介 | (任天堂) |
| | 平野成一 | (ア・ウン) |
| 原案 | 桜井政博 | (ハル研究所) |
| 脚本 | 吉川惣司 | |
| キャラクターデザイン | 島袋美由紀 | |
| 3DCG制作 | 中辻慶治 | (ア・ウン) |
| | 斉藤大典 | (ア・ウン) |
| | 村山寛貢 | (オーバーロード) |
| 音楽 | 宮川彬良 | |
| 2Dセルワーク | 西宮規子 | (スタジオ・ザイン) |
| 声の出演 | 大本真基子 | カービィ |

| | |
|-------|-------------|
| 吉田小百合 | フーム |
| 小松里賀 | ブン |
| 緒方賢一 | デデデ大王 |
| 龍田直樹 | ドクター・エスカルゴン |