

戦場のピアニスト (2002)

THE PIANIST

メディア	映画
ジャンル	ドラマ 戦争
製作国	フランス／ドイツ／ポーランド／イギリス
色彩	Color
時間	148分
初公開日	2003/02/15
公開情報	アミューズピクチャーズ
映倫	PG12
リバイバル	2015/08/28 [ブロードメディア・スタジオ] (デジタルリマスター版) 2023/12/01 [KADOKAWA] (4 Kデジタルリマスター版)

【キャッチコピー】

音楽だけが生きる糧だった

【解説】

第55回カンヌ国際映画祭パルムドール受賞の感動ドラマ。実在のピアニスト、ウワディスワフ・シュピルマンの実体験を綴った回想録を基に、戦火を奇跡的に生き延びたピアニストとその生還に関わった人々の姿を、過剰な演出を抑え事実に基づき静かに力強く描く。自身もゲッターで過ごした過酷な体験を持つロマン・ポランスキー監督渾身の一作。

1939年9月、ポーランド。ナチス・ドイツが侵攻したこの日、ウワディクことウワディスワフ・シュピルマンはワルシャワのラジオ局でショパンを演奏していた。街はドイツ軍に占拠され、ユダヤ人をゲッター（ユダヤ人居住区）へ強制移住させるなどの迫害が始まる。シュピルマン家も住み慣れた家を追われる。ゲッター内のカフェでピアノ弾きの職を得た彼は、様々な迫害に遭いながらも静かに時をやり過ごす。しかし、やがて一家を含む大量のユダヤ人が収容所へと向かう列車に乗せられる。その時、一人の男が列車に乗り込もうとしていたウワディクを引き留めた。

【クレジット】

監督	ロマン・ポランスキー	Roman Polanski
製作	ロベール・ベンムッサ	Robert Benmussa
	ロマン・ポランスキー	Roman Polanski
	アラン・サルド	Alain Sarde
製作総指揮	ティモシー・バーリル	
	ルー・ライウィン	Lew Rywin
	ヘニング・モルフエンター	Henning Molfenter
共同製作	ジーン・グトウスキー	Gene Gutowski
原作	ウワディスワフ・シュピルマン	
脚本	ロナルド・ハーウッド	Ronald Harwood
	ロマン・ポランスキー	Roman Polanski
撮影	パヴェウ・エデルマン	Pawel Edelman
音楽	ヴォイチェフ・キラール	Wojciech Kilar
出演	エイドリアン・ブロディ	Adrien Brody ウワディスワフ・シュピルマン
	トーマス・クレッチマン	Thomas Kretschmann ヴィルム・ホーゼンフェルト大尉
	エミリア・フォックス	Emilia Fox ドロタ

ミハウ・ジェブロフスキー	Michal Zebrowski	ユーレク
エド・ストップパード	Ed Stoppard	ヘンリク
モーリン・リップマン	Maureen Lipman	母
フランク・フィンレイ	Frank Finlay	父
ジェシカ・ケイト・マイヤー	Jessica Kate Meyer	ハリーナ
ジュリア・レイナー	Julia Rayner	レギーナ
ワーニャ・ミュエス	Wanja Mues	ナチス親衛隊将校
トーマス・ラヴィンスキー		保安警察
ヨアヒム・パウル・アスベック		保安警察
ポペック	Popeck	ルービンシュタイン
ルース・プラット	Ruth Platt	ヤニナ
ロナン・ヴィバート	Ronan Vibert	ヤニナの夫
ヴァレンティン・ペルカ	Valentine Pelka	ドロタの夫