

メルシィ！人生（2000）

LE PLACARD
THE CLOSET

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 フランス

色彩 Color

時間 84分

初公開日 2002/09/07

公開情報 メディアボックス

【キャッチコピー】

プチハッピーお持ち帰り

地味で冴えない孤独なリストラ男を救うのは！？

“嘘×噂×勘違い”が産んだ“世にも可笑しい物語”

【解説】

まじめで平凡な中年男が自らゲイと偽ることで会社のリストラに対抗しようとして巻き起こる騒動を皮肉を絡めユーモラスに描いたフレンチ・コメディ。出演はフランスのトップスター、ダニエル・オートゥイユとジェラルール・ドパルデュー。監督は「Mr.レディMr.マダム」の脚本家としても知られる「奇人たちの晩餐会」のフランシス・ヴェベール。映画の舞台となったコンドーム会社には、日本の相模ゴム工業のパリ工場が使用されている。

コンドーム会社に勤めるいたってまじめなだけが取り柄の冴えない中年男性ピニオン氏。妻子にも見捨てられた彼に追い討ちをかけるように、20年勤めた会社からクビになることを聞かされる。思いあまって身投げをしようとしたところを隣の部屋の老人に助けられる。事情を聞いた老人はクビにならない方法をピニオン氏に伝授する。翌日、会社宛に男と情熱的に抱き合うピニオン氏の写真が送られてくる。これを見た経営陣はゲイ差別との糾弾を怖れてピニオン氏の解雇を撤回する。ピニオン氏の思惑は見事に成功したわけだが、当然周囲の見る目はすっかり変わり……。

【クレジット】

監督	フランシス・ヴェベール	Francis Veber	
製作	パトリス・ルドゥー	Patrice Ledoux	
脚本	フランシス・ヴェベール	Francis Veber	
撮影	ルチアーノ・トヴォリ	Luciano Tovoli	
音楽	ウラディミール・コスマ	Vladimir Cosma	
出演	ダニエル・オートゥイユ	Daniel Auteuil	フランソワ・ピニオン
	ジェラルール・ドパルデュー	Gerard Depardieu	サンティニ
	ティエリー・レルミット	Thierry Lhermitte	ギョーム
	ミシェル・ラロック	Michele Laroque	メユ・ベルトランド
	ミシェル・オーモン	Michel Aumont	ベローヌ
	ジャン・ロシュフオール	Jean Rochefort	コペル
	アレクサンドラ・ヴァンダヌート	Alexandra Vandernoot	クリスティエヌ
	スタニスラス・クルヴィレン	Stanislas Crevillen	フランク