

# BALLET アメリカン・バレエ・シアターの世界 (1995)

BALLET

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 170分

初公開日 2002/09/21

公開情報 大映

**【解説】**

ドキュメンタリー映画を撮り続けてきたフレデリック・ワイズマン監督がアメリカン・バレエ・シアターの日常を追ったドキュメンタリー。前半は本拠ニューヨークで、ワールドツアーに向けて繰り返される厳しいレッスンの様子を、後半はワールドツアーの上演風景を映し出す。2002年9月に行われる3年ぶりの来日公演を記念して公開。

1992年、ニューヨーク。アメリカン・バレエ・シアターには世界中からトップダンサーが集まり、人種も様々。その精鋭がワールドツアーに向けてのレッスンを受けていた。教師やコレオグラファーが、時には叱咤激励しながらダンサーたちを厳しく指導している。肩を落として悩むダンサーの姿もある。そんな様子をカメラは容赦なく映し出していく。そしてワールドツアー。ギリシャのアクロポリス、デンマーク・コペンハーゲンの王立劇場を舞台に、クラシックからモダンまで世界最高峰のダンサーたちの競演が繰り広げられる。

**【クレジット】**

監督	フレデリック・ワイズマン	Frederick Wiseman
製作	フレデリック・ワイズマン	Frederick Wiseman
撮影	ジョン・デイヴィー	John Davey
編集	フレデリック・ワイズマン	Frederick Wiseman
出演	アメリカン・バレエ・シアター	