

三人三色 (2001)

DIGITAL SHORT FILMS BY THREE FILMMAKERS

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 韓国

時間 92分

初公開日 2002/08/31

公開情報 ボックスオフィス=スリーピン

【解説】

韓国の全州国際映画祭での企画として製作されたオムニバス作品。「プラットホーム」のジャ・ジャンクー監督、「ふたつの時、ふたりの時間」のツァイ・ミンリャン監督、映像作家ジョン・アコムフラーという中国、台湾、イギリスの若手映像作家が“デジタルの可能性”をテーマにデジタルビデオでそれぞれ約30分のドキュメンタリーを製作。本作の中のジャ・ジャンクー監督による「イン・パブリック」は第13回マルセイユ国際ドキュメンタリー映画祭グランプリを獲得。

【クレジット】

監督	ジャ・ジャンクー	Jia Zhang Ke	『イン・パブリック』
	ツァイ・ミンリャン	Tsai Ming-Liang	『神様との会話』
	ジョン・アコムフラー	John Akomfrah	『デジトピア』