

チベットの女／イシの生涯（2000）

SONG OF TIBET

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 中国

色彩 Color

時間 105分

初公開日 2003/01/05

公開情報 ビターズ・エンド=フォーカスピクチャーズ

【キャッチコピー】

永遠の愛に生きて

【解説】

「香魂女—湖に生きる」でベルリン国際映画祭グランプリを受賞した中国映画界の巨匠シェ・フェイ監督が、ひとりのチベット人女性の50年に渡る愛の遍歴を綴った人間ドラマ。チベットに魅せられた監督が、オールチベットロケを敢行、キャストもすべてチベット人で固め、そして全編チベット語によって撮り上げた渾身の一作。

北京に住む女子大生のダワは、病床に臥せる祖父ギャツォを見舞うためチベットを訪れる。そこでダワは祖母イシから彼女の昔話を聞く。1950年秋、チベットの小さな村。美しい美貌と歌声を持つ娘イシは3人の男と出会い、それぞれの愛に翻弄されていく。初恋の相手はダライ・ラマ6世の恋歌の詩集をくれた僧侶のサムチュ。貧しいイシはやがて荘園の若旦那クンサンに身受けされ寵愛を受ける。その後、行商人のギャツォがイシに一目惚れし、掠奪同然に結ばれる。やがて娘が生まれるが、ギャツォは放浪を続け、イシは生活を支えるためにクンサンの荘園で働き始める…。

【クレジット】

監督	シェ・フェイ	Xie Fei
製作	チェン・クアンリン	
	ハン・サンピン	Han San-Ping
	シャオ・ホアン	
原作	タシダワ	
撮影	フー・チンション	Fu Jing-Sheng
音楽	チャン・チェンイー	Zhang Qianyi
出演	テンジン・ドカー	イシ
	ラクチュン	イシ（娘時代）
	オンドウ	ギャツォ（イシの夫）
	リンチェン・トウンドウブ	ギャツォ（青年時代）
	ツェリン・ドジェ	クンサン（ロタ荘園の若旦那）
	パサン	クンサン（青年時代）
	チュンペー・ロサン	サムチュ（イシの幼なじみの僧侶）
	チョウ・ティエハイ	サムチュ（青年時代）
	ダトウン	ダワ（イシの孫娘）

短編集『西藏、系在皮繩結上の魂』の1編『冥』より