

トーク・トゥ・ハー (2002)

HABLE CON ELLA
TALK TO HER

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマン스

製作国 スペイン

色彩 Color

時間 113分

初公開日 2003/06/28

公開情報 ギャガ・コミュニケーションズ

【キャッチコピー】

深い眠りの底でも、女は女であり続ける。

【解説】

「オール・アバウト・マイ・マザー」のペドロ・アルモドバル監督が、ともに愛する女性が昏睡状態となってしまった二人の男を主人公に描く究極の愛の物語。アカデミー脚本賞、ゴールデン・グローブ外国語映画賞受賞をはじめ各国で高い評価を受けた。ピナ・バウシュ、カエターノ・ヴェローゾら一流アーティストによるパフォーマンスが要所に挿入され作品に一層の深みを与えている。

病室のベッドに横たわる若くて美しい女性アリシア。彼女は4年前に交通事故に遭い、以来昏睡状態に陥ったまま一度も目覚めることはなかった。看護師のベニグノは4年間彼女を世話し続けるとともに、決して応えてくれることのない相手に向かって毎日語り続けていた。一方、女闘牛士のリディアもまた競技中の事故で昏睡状態に陥っている。彼女の恋人マルコは突然の事故に動転し悲嘆にくれていた。そんなベニグノとマルコは同じクリニックで顔を合わすうちいつしか言葉を交わすようになり、互いの境遇を語り合う中で次第に友情を深めていくのだったが…。

【クレジット】

| | | | |
|--------|----------------|----------------------|--------------|
| 監督 | ペドロ・アルモドバル | Pedro Almodovar | |
| 製作 | アグスティン・アルモドバル | Agustin Almodovar | |
| 製作総指揮 | アグスティン・アルモドバル | Agustin Almodovar | |
| 脚本 | ペドロ・アルモドバル | Pedro Almodovar | |
| 撮影 | ハビエル・アギーレサロベ | Javier Aguirresarobe | |
| 衣装デザイン | ソニア・グランデ | Sonia Grande | |
| 編集 | ホセ・サルセド | Jose Salcedo | |
| 音楽 | アルベルト・イグレスias | Alberto Iglesias | |
| 出演 | ハビエル・カマラ | Javier Camara | ベニグノ |
| | ダリオ・グランディネッティ | Dario Grandinetti | マルコ |
| | レオノール・ワトリング | Leonor Watling | アリシア |
| | ロサリオ・フローレス | Rosario Flores | リディア |
| | ジェラルディン・チャップリン | Geraldine Chaplin | カタリナ |
| | パス・ベガ | Paz Vega | サイレント映画のヒロイン |
| | ピナ・バウシュ | Pina Bausch | |
| | カエターノ・ヴェローゾ | Caetano Veloso | |
| | ロベルト・アルバレス | Roberto Alvarez | |

セシリア・ロス

Cecilia Roth

(クレジットなし)

エリオ・ペドレガル

Helio Pedregal