

人生は、時々晴れ (2002)

ALL OR NOTHING

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 イギリス/フランス

色彩 Color

時間 128分

初公開日 2003/06/21

公開情報 アミューズピクチャーズ

【キャッチコピー】

見つめ合えれば、明日はきっと、幸せ

【解説】

「秘密と嘘」の巨匠マイク・リー監督が、退屈な日々の繰り返しの中で、いつしか互いの心が離れてしまった家族の姿を見つめたドラマ。それぞれに悩みや不安を抱えながらも再び家族の絆を取り戻していくまでを丁寧な筆致で描く。本作もこれまで同様事前に脚本を用意することなく俳優たちの即興を通じて自然でリアルな人物像を作り上げていった。

タクシー運転手のフィルは、スーパーで働く妻ペニー、老人ホームに勤める娘レイチェル、そして無職の息子ローリーの一家4人で、ロンドンの集合住宅に住み、質素な生活を送っている。娘は決して心を開こうとはせず、息子は反抗的な態度を崩さない。結婚生活の長い妻とも深い溝を感じてしまう今日この頃。すっかり、家族らしい会話もなくなっていた。それはフィルの家族だけではない。同じ集合住宅に住むフィルの同僚やペニーの同僚もやはり家庭内に問題を抱えていた。そんなある日、予想もしない悲劇がフィルの一家を襲う…。

【クレジット】

監督	マイク・リー	Mike Leigh	
製作	サイモン・チャニング=ウィリアムズ アラン・サルド	Simon Channing-Williams Alain Sarde	
製作総指揮	ピエール・エデルマン	Pierre Edelman	
脚本	マイク・リー	Mike Leigh	
撮影	ディック・ポープ	Dick Pope	
編集	レスリー・ウォーカー	Lesley Walker	
音楽	アンドリュー・ディクソン	Andrew Dickson	
出演	ティモシー・スポール	Timothy Spall	フィル
	レスリー・マンヴィル	Lesley Manville	ペニー
	アリソン・ガーランド	Alison Garland	レイチェル
	ジェームズ・コーデン	James Corden	ローリー
	ルース・シーン	Ruth Sheen	モーリーン
	ヘレン・コーカー	Helen Coker	ドナ
	ポール・ジェッソン	Paul Jesson	ロン
	マリオン・ベイリー	Marion Bailey	キャロル
	サリー・ホーキンス	Sally Hawkins	サマンサ
	ダニエル・メイズ	Daniel Mays	ジェイソン
	ベン・クロンプトン	Ben Crompton	クレイグ

