

# 10話 (2002)

TEN

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 フランス/イラン

色彩 Color

時間 94分

初公開日 2003/08/02

公開情報 ユーロスペース

## 【キャッチコピー】

世界が乗りこみ、  
運命は回転する――

## 【解説】

1台の車の中で運転席に座る1人の女性と、代わる代わる助手席に乗り込む人々の会話のみで構成された10の物語。監督は「桜桃の味」「風が吹くまま」のアッバス・キアロスタミ。撮影は車内に固定された2台のデジタルビデオカメラのみで行われ、ほとんどがアドリブという俳優たちの自然な演技をカメラに収めていった。

イランの首都テヘラン。ひとりの女性が車を運転している。やがて車に乗り込んできたのは、女性の息子アミン。最近離婚した彼女は、元夫に預けていたアミンをこれからプールに送り届けようとしていた。だが、その道中、女性は母の愛情を求める息子とすれ違いの会話をしてしまう。彼女の車にはその後、姉や友人、老女、娼婦、婚約中の女性など、様々な境遇の人々が乗り込んでくる。乗客たちはそれぞれ愛に悩み、運転手に打ち明けていた。聞き手の立場だった運転手の女性も、息子アミンへの愛に戸惑いながら車を走らせ続けていく。

## 【クレジット】

|    |             |                  |
|----|-------------|------------------|
| 監督 | アッバス・キアロスタミ | Abbas Kiarostami |
| 製作 | マラン・カルミツ    | Marin Karmitz    |
|    | アッバス・キアロスタミ | Abbas Kiarostami |
| 脚本 | アッバス・キアロスタミ | Abbas Kiarostami |
| 撮影 | アッバス・キアロスタミ | Abbas Kiarostami |
| 音楽 | ハワード・ブレイク   | Howard Blake     |
| 出演 | マニア・アクバリ    | Mania Akbari     |
|    | アミン・マヘル     | Amin Maher       |