

ヨーロッパの裏窓 (1962)

PARIS JE T'AIM

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 フランス

色彩 Color

時間 97分

初公開日 1963/11/07

公開情報 ヘラルド

【解説】

フランス製の風俗ドキュメント映画。パリの美女を描くトウシャグという画家を狂言回しに、さまざまなヨーロッパの風俗をつづっていく。主な内容は、アトリエのヌードモデル、パントマイムの大道芸、貞操帯の歴史を描いたストリップ、モダンジャズ演奏、自転車の曲芸、地下鉄で演奏する楽団、ジプシー風ストリップ、ウラル・バレエ団のダンスショー、水着コンテストなど。

【クレジット】

監督 ギイ・ベロル

撮影 クロード・ルコント Claude Leconte