

夜の人々 (1948)

THEY LIVE BY NIGHT

メディア 映画

ジャンル 犯罪 ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 96分

初公開日 1988/04/23

公開情報 I P

【解説】

当時のアメリカ映画の作られ方からみれば、驚くべき新鮮さを湛えた作品で、N・レイはこの一作だけでも映画史に永遠に名を残すはずだが、これが処女作なのだから更に驚く。1930年代の不況下のアメリカ南部で、刑務所を脱獄したボウイは仲間と銀行強盗を重ねていたが、キーチという少女に出会い、人生を生き直そうとする。彼の犯罪歴は逃避行を続ける先々につきまとう。共感を誘う二人の生き方を、あくまで柔らかに、そして厳しく見据えるレイの演出に応え、グレンジャーとオドネルが至上の繊細さで純粋な追われる身の恋人同士をフィルムの中で生ききってくれた。R・アルトマンが「ボウイ & キーチ」として、やはり気高さに満ちたリメイクをし、その精神性はT・マリックの「地獄の逃避行」にも受け継がれている（もちろん、影響を与えた作品はそれらだけではない。ただ、この二作品は群を抜いている）。

【クレジット】

監督	ニコラス・レイ	Nicholas Ray
製作	ジョン・ハウスマン	John Houseman
原作	エドワード・アンダーソン	Edward Anderson
脚本	チャールズ・シュニー	Charles Schnee
撮影	ジョージ・E・ディスクアント	George E. Diskant
音楽	リー・ハーライン	Leigh Harline
出演	ファーリー・グレンジャー	Farley Granger
	キャシー・オドネル	Cathy O'Donnell
	ハワード・ダ・シルヴァ	Howard da Silva
	ジェイ・C・フリッペン	Jay C. Flippen
	ウィル・ライト	Will Wright
	イアン・ウルフ	Ian Wolfe