

夜を楽しく (1959)

PILLOW TALK

メディア 映画

ジャンル ロマン스 コメディ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 103分

初公開日 1960/01/30

公開情報 U N I

【解説】

ユニヴァーサルで何作か続いたハドソンとデイのコンビのライト・コメディで、“寝物語”という原題で分かる通り、ぐっとお色気の効いた洒落た快作。デイはハイミスの室内装飾家に扮し、ハドソンは彼女の階上に住む独身貴族の作曲家。二人の電話が混線し、モテモテ男の彼へのコールがしょっちゅう彼女の電話に割り込む。そんな奇妙な縁が、考え方もライフ・スタイルも極端に違う彼らを、いつしか結びつけてゆく筋運びの巧みさ、台詞の楽しさ、助演陣のうまさ、この種の作品では最高の部類。D・デイのこの手の“いかにしてハイミスの処女が、いい男を見つけてゴールインするか”というお話は、当時のハリウッドでは確固たる一つのジャンルだった。

【クレジット】

監督	マイケル・ゴードン	Michael Gordon	
製作	ロス・ハンター	Ross Hunter	
	マーティン・メルチャー	Martin Melcher	
原作	ラッセル・ラウズ	Russell Rouse	
	クラレンス・グリーン	Clarence Greene	
脚本	スタンリー・シャピロ	Stanley Shapiro	
	モーリス・リッチリン	Maurice Richlin	
撮影	アーサー・E・アーリング	Arthur E. Arling	
編集	ミルトン・カラス	Milton Carruth	
音楽監督	ジョセフ・ガーシェンソン	Joseph Gershenson	
作曲	フランク・デ・ヴォール	Frank De Vol	
出演	ロック・ハドソン	Rock Hudson	ブラッド・アレン
	ドリス・デイ	Doris Day	ジャン・モロー
	トニー・ランドール	Tony Randall	ジョナサン・フォーブス
	セルマ・リッター	Thelma Ritter	アルマ
	マルセル・ダリオ	Marcel Dalio	ピエロ
	リー・パトリック	Lee Patrick	ウォルターズ夫人
	ニック・アダムス	Nick Adams	トミー・ウォルターズ
	アレン・ジェンキンス	Allen Jenkins	ハリー
	ジュリア・ミード	Julia Meade	マリー
	ヴァレリー・アレン	Valerie Allen	アイリーン
	メアリー・マッカーティ	Mary McCarty	レズニック看護婦
	アレックス・ゲリー	Alex Gerry	A・C・マックスウェル医師

ヘイドン・ローク
ジャクリーン・ビア

Hayden Rorke
Jacqueline Beer

コンラッド
イヴェット