

ラスト・ラン (1971)

THE LAST RUN

メディア 映画

ジャンル アクション 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 96分

初公開日 1971/09/24

公開情報 MGM

【キャッチコピー】

フランス・スペイン・ポルトガル…… 砂塵の中に、きしむタイヤ、BMW対ジャガーの 凄絶な追跡戦！その最後の仕事に 男は、命と愛と孤独を賭けた！

【解説】

本来はジョン・ヒューストン作品であったものをR・フライシャーが引き継いで完成させた、犯罪アクションの佳作。どちらの作品と言ってもおかしくない一種独特のストイックなムードと無国籍感（それは必ずしも舞台が欧州だからでなく）がある。スコットは逃走専門の雇われドライバー。日々マシンの調整に余念がないが、本人は寄る年波に引退を考えている。最後の大仕事にと、スペインの警察に捕われている、さる組織の秘密を握る、いきがった悪党（T・ムサンテ）の逃亡を手助けするが……。彼の情婦に惚れながら職務に忠実であろうとするスコットの渋み。そしてラスト・シークエンスの一見無秩序なS・フラワー映画を思わせる展開の、呆気ない感動。S・ニクヴィストのカメラもただ美しいだけでなく、ちゃんとB級していて、驚きでいっぱいの埋れた名品である。

【クレジット】

監督	リチャード・フライシャー	Richard Fleischer	
製作	カーター・デ・ヘイヴン	Carter De Haven	
脚本	アラン・シャープ	Alan Sharp	
撮影	スヴェン・ニクヴィスト	Sven Nykvist	
編集	ラッセル・ロイド	Russell Lloyd	
音楽	ジェリー・ゴールドスミス	Jerry Goldsmith	
出演	ジョージ・C・スコット	George C. Scott	ハリー・ガームス
	トニー・ムサンテ	Tony Musante	ポール・リカード
	トリッシュ・ヴァン・ディーヴァー	Trish Van Devere	クローディ・シェラー
	コリーン・デューハースト	Colleen Dewhurst	モニーク
	アルド・サンブレレル	Aldo Sambrell	ミゲル