

ラ・ファミリア (1987)

LA FAMIGLIA
THE FAMILY
LA FAMILLE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 イタリア／フランス

色彩 Color

時間 127分

初公開日 1990/05/05

公開情報 ギャガ・コミュニケーションズ

【キャッチコピー】

この素晴らしい瞬間。

【解説】

E・スコラが好んで描く人生のサーガを、拘っているワンシーン・ワンショットを駆使して、カメラが舞台となる一軒の家を一步も出ないで展開する、技巧性に富んだ作品（スコラは同じ方法を「特別な一日」でも試みているが、本作の方が徹底している）だが、余りの語り口の見事さに、肝心の筋書きのふくらみが見えない。1906年から1986年に渡る80年の人生を、ブルジョワ家庭に生まれた主人公カルロ（老境に至ってからはV・ガスマン）がその家庭の歴史と共に回想する現代イタリアの営み……。アルバムをめくるような緩やかなうねりが心地良く、限定された設定の窮屈さを感じさせないカメラワークはさすがだが、見終わって時が経つと、滑らかさばかり印象に残る。ただ主人公の永年の思慕の相手アドリアーナを演じる（彼女と再会したことで過去の記憶が甦えるのだ）F・アルダンが素晴らしく、ぼんやりした映画全体にある輪郭を与えている。

【クレジット】

監督	エットレ・スコーラ	Ettore Scola
脚本	エットレ・スコーラ	Ettore Scola
	ルッジェロ・マッカリ	Ruggero Maccari
	フリオ・スカルペッリ	Furio Scarpelli
撮影	リカルド・アロノヴィッチ	Ricardo Aronovich
音楽	アルマンド・トロヴァヨール	Armando Trovajoli
出演	ヴィットリオ・ガスマン	Vittorio Gassman
	ファニー・アルダン	Fanny Ardant
	ステファニア・サンドレリ	Stefania Sandrelli
	オッタヴィア・ピッコロ	Ottavia Piccolo
	セルジオ・カステリット	Sergio Castellitto