

## リリー (1953)

LILI

メディア 映画

ジャンル ミュージカル

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 81分

初公開日 1953/10/06

公開情報 MGM

## 【解説】

P・ギャリコ原作の乙女チックなおとぎ話的ムードが快い、愛らしいL・キャロン主演のミュージカル小品。フランスのある田舎町。孤児となった少女リリーはカーニバルの魔術師（J＝P・オーモン）に拾われ、一座のウェイトレスとなるが、マジックにみとれて客をほっぽってクビに。世をはかなんで自殺しようとするリリーに、あろうことか人形が優しく声をかける。すっかり元気づけられた少女は、やがて、声の主の人形使い（M・ファーラー）の以前よりの真心を知り、共に主題歌“ハイ・リリー・ハイ・ロー”を口ずさみつつ踊りながら旅立つ……。カルト的人気を得て、公開時、NYで三年のロングランを記録、ブロードウェイ・ミュージカル『カーニヴァル』の元ともなった。アカデミー音楽賞を受賞。

## 【クレジット】

|    |               |                    |
|----|---------------|--------------------|
| 監督 | チャールズ・ウォルターズ  | Charles Walters    |
| 製作 | エドウィン・H・ノッフ   | Edwin H. Knopf     |
| 原作 | ポール・ギャリコ      | Paul Gallico       |
| 脚本 | ヘレン・ドイッチュ     | Helen Deutsch      |
| 撮影 | ロバート・プランク     | Robert Planck      |
| 音楽 | ブロンイスラウ・ケイパー  | Bronislau Kaper    |
| 出演 | レスリー・キャロン     | Leslie Caron       |
|    | メル・ファーラー      | Mel Ferrer         |
|    | ジャン＝ピエール・オーモン | Jean-Pierre Aumont |
|    | ザ・ザ・ガボール      | Zsa Zsa Gabor      |
|    | アマンダ・ブレイク     | Amanda Blake       |