

ルチオ・フルチの マーダロック (1985)

MURDER-ROCK: DANCING DEATH

MURDEROCK UCCIDE A PASSO DI DANZA [伊]

GIALLO A DISCO

メディア 映画

ジャンル サスペンス ミステリー

製作国 イタリア

時間 96分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

ダンススクールの生徒ばかりを狙った連続殺人事件が発生し、警察は内部の人間による犯行を疑うが、被害者が通っていたスクールの女性ダンス教師は夢で見た殺人者が犯人だと確信する。ある日、町中の看板で夢の中に出てきた殺人者とそっくりの男を発見した彼女は彼に接近し、殺人の証拠を掴もうとするのだが……。

連続殺人を扱ったミステリーだが、真犯人が暴かれる経緯や証拠が呆れ返る程お粗末でズッコケる怪作。犯人の動機は分からないでもないが、殺される生徒たちはほとんど無関係で納得いかないこと甚だしい。フルチ監督の特徴ともいえる残酷描写は抑え目にして音楽にK・エマーソンを起用するなど、従来とは違ったアプローチでちょっとお洒落なサスペンスを狙ったようだが見事に失敗している。

【クレジット】

監督	ルチオ・フルチ	Lucio Fulci
製作	アウグスト・カミニート	Augusto Caminito
製作総指揮	ガブリエル・シルヴェストリ	Gabriele Silvestri
脚本	ジャンフランコ・クレリチ	Gianfranco Clerici
	ヴィンチェンツォ・マンニーノ	Vincenzo Mannino
	ロベルト・ジャンヴィッティ	Roberto Gianviti
	ルチオ・フルチ	Lucio Fulci
撮影	ジュゼッペ・ピノーリ	Giuseppe Pinori
音楽	キース・エマーソン	Keith Emerson
出演	オルガ・カルラトス	Olga Karlatos
	レイモンド・ラヴロック	Raymond Lovelock
	クラウディオ・カッシネリ	Claudio Cassinelli
	コッシモ・シニエリ	Cosimo Cinieri
	ジュゼッペ・マナジュオロ	Giuseppe Mannajuolo
	クリスチャン・ボロメオ	Christian Borromeo
	ロバート・グリゴロフ	Robert Gligorov