

コピーキャット (1995)

COPYCAT

メディア 映画

ジャンル サスペンス ミステリー 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 124分

初公開日 1996/03/16

公開情報 ヘラルド

【解説】

猟奇殺人に詳しい心理学者ヘレンは大学での講演後、カラムという青年にトイレで襲われる。辛くも一命を取り留めたものの、ヘレンはこの事件が契機となって“屋外恐怖症”になっていた。それから一年後、サンフランシスコ郊外では女性ばかりを狙った猟奇殺人が多発していた。事件を担当する女刑事モナハンは、自宅に閉じこもりっきりのヘレンに協力を要請。分析の結果、犯人は過去に起きた様々なシリアルキラーの手口を真似ている模倣犯（コピーキャット）だと断定された。だが、なおも犠牲者が続く中、犯人はヘレンに対し挑戦状を突きつけてきた。そして犯人とカラムには接点のある事が判明するのだが……。

「羊たちの沈黙」に始まり、「セブン」と並んでサイコ・キラー映画の代表格とも呼べる作品だが、2大女優の共演ほどにはストーリーは盛り上がらない。個々のサスペンスは悪くないが、肝心の犯人像が曖昧なために強力な敵としての魅力が備わっていないのだ。犯罪史上有名な連続殺人を細部に至るまで真似をするという設定が申し分ないだけに少々残念である（S・ウィーヴァー+H・ハンターというチビデカ・コンビに匹敵するキャラクターじゃなきゃ弱い）。

【クレジット】

| | | | |
|-------|--------------|-------------------|------------|
| 監督 | ジョン・アミエル | Jon Amiel | |
| 製作 | アーノン・ミルチャン | Arnon Milchan | |
| | マーク・ターロフ | Mark Tarlov | |
| 製作総指揮 | マイケル・ネイサンソン | Michael Nathanson | |
| 脚本 | アン・ビダーマン | Ann Biderman | |
| | デヴィッド・マドセン | David Madsen | |
| 撮影 | ラズロ・コヴァックス | Laszlo Kovacs | |
| 編集 | ジム・クラーク | Jim Clark | |
| | アラン・ハイム | Alan Heim | |
| 音楽 | クリストファー・ヤング | Christopher Young | |
| 出演 | シガーニー・ウィーヴァー | Sigourney Weaver | ヘレン・ハドソン |
| | ホリー・ハンター | Holly Hunter | MJ・モナハン |
| | ハリー・コニック・Jr | Harry Connick Jr. | ダリル・リー・カラム |
| | ダーモット・マローニー | Dermot Mulroney | ルーベン・ゴーツ |
| | ウィル・パットン | Will Patton | ニコレッティ |
| | ウィリアム・マクナマラ | William McNamara | ピーター・フォーリー |
| | ジョン・ロスマン | John Rothman | アンディ |
| | J・E・フリーマン | J.E. Freeman | クイン警部補 |
| | シャノン・オハーリー | Shannon O'Hurley | スーザン・シファー |

ターマス・ラウンズ
ボブ・グリーン

Tahmus Rounds

ランディス