

エレメント・オブ・クライム (1984)

THE ELEMENT OF CRIME
FORBRYDELSSENS ELEMENT

メディア 映画
ジャンル サスペンス
製作国 デンマーク
色彩 Color
時間 104分
初公開日 1987/04/25
公開情報 ユーロスペース

【解説】

全篇黄金色といった感じのセピア調画面で、FBI心理分析官ばりに、犯罪者の観点に立って事件を解決しようという敏腕刑事の活躍を、ひたすら映像至上主義的に描く。刑事は、これもトマス・ハリスの小説、『レッド・ドラゴン』ばりに犯人の心理にのめり込みすぎ、犯罪の渦中に引きずり込まれる。監督は、新作「ヨーロッパ」でも同様のCGを駆使した幻想的手法で、カンヌで賞を得たトリアー。独特のトリップ感覚で、特に欧州での評価は高いが、いささか技術に溺れすぎるきらいがある。本作もカンヌの仏映画高等技術委員会グランプリ作なのだが……。

【クレジット】

監督 ラース・フォン・トリアー Lars von Trier
製作 ペア・ホルスト Per Holst
原作 ラース・フォン・トリアー Lars von Trier
脚本 ラース・フォン・トリアー Lars von Trier
ニルス・ヴァセル Niels Vørsel
撮影 トム・エリング
音楽 ボー・ホルテン
出演 マイケル・エルフィック Michael Elphick
メ・メ・レイ Me Me Lai
エスモンド・ナイト Esmond Knight