

荒神 (2002)

メディア 映画

ジャンル 時代劇 アクション

製作国 日本

色彩 Color

時間 79分

初公開日 2003/10/04

公開情報 ザナドゥー

【解説】

“限られた空間での2人の対決”という同じテーマ、同じ製作条件で、鬼才・堤幸彦監督と新鋭・北村龍平監督が競作したコラボレーション企画<DUEL>。本作はその北村バージョン。大沢たかおと加藤雅也を主演に迎え、落ち延びた一人の侍と、自らを戦いの神“荒神”と称する者との壮絶な戦いが展開するアクション時代劇。

遠い昔の日本。そこは、天狗が出ると噂されるとある山奥の古寺。ある日、いくさで瀕死の重傷を負った一人の侍がこの寺に逃げ込んできた。寺の主は、この侍を助け介抱する。傷を手当てし、食事を出し酒を振る舞う。やがて侍は傷も癒え、元気を取り戻す。それを待っていたかのように、寺の主は話し始める。主は、自分は人間でなく戦いの神“荒神”だと名乗り、介抱してあげた見返りにと、侍にある依頼をするのだった。それは、“自分を殺してくれ”というものだった。長い間、自分を討ち倒してくれる相手を待っていたという。にわかには信じることの出来ない侍だったが…。

【クレジット】

監督	北村龍平		
プロデュース	河井信哉		
企画	堤幸彦	Yukihiko Tsutsumi	
プロデューサー	石田雄治		
	梅川治男		
原案	増本庄一郎		
	桐山勲		
脚本	北村龍平		
	高津隆一		
撮影	古谷巧		
美術	林田裕至		
	安宅紀史		
編集	掛須秀一		
音楽	森野宣彦		
	矢野大介		
照明	野村泰寛		
録音	岩倉雅之		
制作プロダクション	ナパームフィルムズ		
出演	大沢たかお	Takao Osawa	侍
	加藤雅也	Masaya Kato	荒神
	魚谷佳苗		

榊英雄

坂口拓