

APPLESEED アップルシード (2004)

APPLESEED

メディア 映画 アニメ
ジャンル SF アクション
製作国 日本
色彩 Color
時間 103分
初公開日 2004/04/17
公開情報 東宝

【キャッチコピー】

戦いが終わったら、
母になりたい。

【解説】

「GHOST IN THE SHELL 攻殻機動隊」の原作者としても知られる士郎正宗の『アップルシード』を3Dライブアニメという世界初の手法で映像化した近未来SFアクション。戦争後の混沌とした世界の中で隠された真実を明白にするべく奮闘する女性兵士の姿を、躍動感に溢れたタッチで描く。監督は「バブルガムクライシス」の荒牧伸志。

西暦2131年、世界中を巻き込んだ非核大戦は人類に大きな爪痕を残して終結した。そんな荒廃した世界の中で人々に唯一の希望を与えたのは、最後の理想郷“オリュンポス”。だが、その人口の50%は、ヒト社会の安定を目的に造られたクローン人間“バイオリイド”が占めていた。大戦を生き抜いた若き女性兵士デュナン・ナッツは、ある日突如捕獲され、“オリュンポス”に連行される。やがて目を覚ました彼女の前には元恋人ブリアレオスが。しかし、彼は戦争で重傷を負った体の大半を機械化されており、かつての面影を無くしてしまっていた…。

【クレジット】

監督	荒牧伸志	
プロデュース	曾利文彦	
エグゼクティブプロデューサー	三宅澄二	
プロデューサー	植木英則	
	渡邊直子	
共同プロデューサー	小西規夫	
原作	士郎正宗	Masamune Shirow
脚本	半田はるか	
	上代務	
キャラクターデザイン	山田正樹	
CGプロデューサー	豊嶋勇作	
CGディレクター	大塚康弘	
音響監督	鶴岡陽太	
音楽	Boom Boom Satellites	
音楽プロデューサー	安井輝	
オリジナルスコア	高橋哲也	
モーションアクター	三輪明日美	
	秋本つばさ	

声の出演

小林愛
小杉十郎太
松岡由貴
藤本譲
子安武人
小山茉美
山田美穂
森川智之

デュナン・ナッツ
ブリアレオス
ヒトミ
ウラノス将軍
ハデス
アテナ
ニケ
義経