

わが故郷の歌 (2002)

MAROONED IN IRAQ
SONGS OF MY MOTHERLAND

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 イラン
色彩 Color
時間 100分
初公開日 2004/02/21
公開情報 オフィスサンマルサン

【解説】

「酔っぱらった馬の時間」のバフマン・ゴバディ監督が、再びイラン・イラク国境に暮らす国なき民族クルド人の置かれた過酷な現実を描いたロード・ムービー仕立てのヒューマン・ドラマ。イラクによるクルド人大量虐殺の悲劇を背景に、イランのクルド人村に住む一人の老歌手が、かつての妻を救うため2人の息子とともに向かったイラクへの旅の過程で経験する悲喜こもごもを綴っていく。国境を境にあまりにも対照的な様相を呈するクルド人の状況を鮮やかに映し出しつつ、悲劇の中に見出された確かな希望を力強く描く。

イラク国境近く、イランのクルド人村。往年のクルド人民族音楽のミュージシャン、ミルザのもとにある日、イラクへ渡った彼の最後の妻ハナレから助けを求める知らせが届く。ハナレはかつて、女性が歌うことを禁じたイランを捨て、男とイラクへ駆け落ちしたのだった。それでもミルザはハナレを救い出すためイラクへ旅立つことを決意する。彼は、渋る2人の息子アウダとバラートを何とか説得し、3人で村を立つ。そしてまずは、ハナレからの手紙があるという難民キャンプへと向かうのだったが…。

【クレジット】

監督	バフマン・ゴバディ	Bahman Ghobadi
製作	バフマン・ゴバディ	Bahman Ghobadi
脚本	バフマン・ゴバディ	Bahman Ghobadi
撮影	サイード・ニクザート シャーリアール・アサディ	
音楽	アルサラン・カムカル	
出演	シャハブ・エブラヒミ アッラモラド・ラシュティアン ファエグ・モハマディ サイード・モハマディ イラン・ゴバディ	ミルザ アウダ バラート 教師 ハナレ