

ゴッド・ディーバ (2004)

IMMORTEL AD VITAM

メディア 映画

ジャンル SF アクション

製作国 フランス

色彩 Color

時間 104分

初公開日 2004/05/01

公開情報 日本ヘラルド映画

映倫 PG-12

【キャッチコピー】

神が憧れたのは、月よりも青い彼女の涙。

【解説】

世界的なグラフィック・アーティスト、エンキ・ビラルが自らの原作を基に監督・脚本も兼任して手掛けた近未来SF。青い涙を流す謎の女を巡って神と人間が繰り広げる複雑な愛の行方を独特の世界観で描く。3人の俳優陣以外のキャラクターをすべてCGで創造するなど、VFXを駆使した独創的なヴィジュアルイメージが展開する。

2095年、人間、ミュータント、エイリアンが暮らす混沌としたニューヨーク。セントラルパークには雪と氷で覆われた謎の空間“侵入口”が存在し、ハドソン川上空にはいつしか巨大なピラミッドが出現、浮遊していた。神々が宿るそのピラミッドの中。鷹の頭とヒトの体を持つ古代エジプトの神ホルスは、他の神々から反逆罪による死刑宣告を受けた。だが、7日間の猶予を与えられたホルスは“ある目的”のため下界に降り、政治犯ニコポルの体に移り移って青い髪をした謎の美女ジル・ビオスコップを探し始める…。

【クレジット】

監督	エンキ・ビラル	Enki Bilal	
製作	ドミニク・ブリュネ シャルル・ガッソ	Dominique Brunner Charles Gassot	
原作	エンキ・ビラル	Enki Bilal	『不死者のカーニバル』『罌の女』 (河出書房新社刊)
脚本	エンキ・ビラル セルジュ・レーマン	Enki Bilal Serge Lehman	
撮影	パスカル・ジェネッソー	Pascal Genesseaux	
編集	ヴェロニク・パルネ	Veronique Parnet	
音楽	ゴラン・ヴォイヴォダ	Goran Vejvoda	
出演	リンダ・アルディ	Linda Hardy	ジル・ビオスコップ
	トーマス・クレッチマン	Thomas Kretschmann	アルシッド・ニコポル
	シャーロット・ランプリング	Charlotte Rampling	エルマ・ターナー
	フレデリック・ピエロ	Frederic Pierrot	
	ヤン・コレット	Yann Collette	

