

# ディープ・ブルー (2003)

DEEP BLUE

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 イギリス/ドイツ

色彩 Color

時間 91分

初公開日 2004/07/17

公開情報 東北新社

## 【キャッチコピー】

誰も見たことのない世界を見せてあげよう

## 【解説】

自然・動物ドキュメンタリー製作において、長年に渡り世界的に高い評価を受けるイギリスBBCが、かつてないスケールのプロジェクトとして取り組んだ驚異の海洋ドキュメンタリー。撮影に4年半もの歳月を費やし、200ヶ所ものロケ地をめぐって撮り上げた合計7000時間に及ぶフィルムを基に、深海5000メートルの未知の世界から、お馴染みの生き物たちの知られざる生態まで、“海の神秘と美しさ”を余すところなくカメラに収めた感動作。日本でも2002年にNHKで全8回のミニ・シリーズとして放映され大反響を呼んだドキュメンタリー番組「海・青き大自然」で使われた素材から、スペクタクルなシーンを中心に厳選、劇場版として再構成。

## 【クレジット】

監督	アラスデア・フォザーギル アンディ・バイヤット	Alastair Fothergill Andy Byatt
製作	アリックス・ティドマーシュ ソフォクレス・タシオリス	Alix Tidmarsh Sophokles Tasioulis
製作総指揮	アンドレ・シコエフ ニコラウス・ヴァイル ステファン・ベイトン	Andre Sikojev Nikolaus Weil Stefan Beiten
音楽	ジョージ・フェントン	George Fenton
演奏	ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	Berliner Philharmoniker
ナレーション	マイケル・ガンボン	Michael Gambon