

イザベル・アジャーニの 惑い (2002)

ADOLPHE

ADOLPHE DE BENJAMIN CONSTANT

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマン스 文芸

製作国 フランス

色彩 Color

時間 102分

初公開日 2004/07/03

公開情報 ザナドゥー=エレファント・ピクチャー

【キャッチコピー】

たとえ、
地獄におちても、
あなたを愛します

【解説】

恋愛における男女の心理の軌跡を痛切に綴ったコンスタンの自伝的小説『アドルフ』を、主演のイザベル・アジャーニが自ら企画し映画化した悲恋の文芸大作。前途有望な貴族の青年が遥かに年上である伯爵の愛人を誘惑したことから始まる狂おしく切ない愛の顛末を壮麗な映像美で描く。監督は「発禁本-S A D E」「トスカ」のブノワ・ジャコー。アジャーニとその相手役スタニスラス・メラールとは実生活でもロマンスに発展、話題となった。

19世紀のフランス。22歳で大学を卒業した青年アドルフ。彼は大臣である父の計らいで、経験を積むため田舎の町で仕事をする。アドルフはその町で一人の伯爵と知り合う。伯爵は美しい女性エレノールを囲っていた。ポーランド生まれの彼女には伯爵との間に2人の子供もいた。幸せなはずがどこか寂しげなエレノール。そんな彼女に強い興味を抱いたアドルフは、彼女の気持ちを自分に向かせようと情熱的にアプローチするのだった。最初のうちは距離を置こうと努めていたエレノールだが、いつしかアドルフへの想いを抑えきれなくなっていく…。

【クレジット】

監督	ブノワ・ジャコー	Benoit Jacquot	
製作	ロラン・ペタン ミシェル・ペタン	Laurent Petin Michele Petin	
原作	コンスタン		『アドルフ』（新潮文庫）
脚本	ブノワ・ジャコー ファブリス・ロジェ＝ラカン	Benoit Jacquot Fabrice Roger-Lacan	
撮影	ブノワ・ドゥローム	Benoit Delhomme	
出演	イザベル・アジャーニ スタニスラス・メラール ジャン・ヤンヌ ロマン・デュリス ジャン＝ルイ・リシャール ジャン＝マルク・ステーレ	Isabelle Adjani Stanislas Merhar Jean Yanne Romain Duris Jean-Louis Richard Jean-Marc Stehle	エレノール アドルフ