

ムーンライト・ジェリーフィッシュ (2004)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマン스

製作国 日本

色彩 Color

時間 113分

初公開日 2004/08/07

公開情報 ポニーキャニオン

【キャッチコピー】

月の光の中で、弟のために生きていた
彼女に会うまでは…

【解説】

難病に冒された弟を支えて黒社会に生き、ひとりの女性と出会ったことでかすかな未来を抱く青年の姿を切ないタッチで描いたラブ・ストーリー。監督は「HERO? 天使に逢えば…」の鶴見昂介。本作が劇場長編初メガホン。主演は「バトル・ロワイアル」シリーズの藤原竜也。共演に2002年ジュノンスーパーボーイコンテスト特別賞の木村了と「おぎゃあ。」の岡本綾。

新宿歌舞伎町。既に両親を亡くしていた青年セイジは、ただ一人の家族で難病を抱えた弟ミチオを支えながら暴力団組員として生計を立てている。ミチオは、太陽光を直接浴びると体に生命の危険を及ぼしてしまう色素性乾皮症という難病を患い、原因不明の知的障害も併発していた。弟のために、自分の幸せを顧みず社会のはみ出し者となる道を選んだセイジ。しかしそんなある日、彼は看護師のケイコと出会う。ミチオの担当看護師として献身的に働く彼女に、セイジは初めて未来への希望を見出す。またケイコも、いつしかセイジへ惹かれ始めていくのだが…。

【クレジット】

| | |
|----------------|-------------------------------------|
| 監督 | 鶴見昂介 |
| 製作 | 石崎邦彦 高原健二 菅井敦 川崎代治 |
| エグゼクティブプロデューサー | 大柳英樹 松山浩士 朝長泰司 宮澤伸昌 湯本浩 |
| プロデューサー | 杉原典子 二村真一 伊藤正昭 |
| 脚本 | 鶴見昂介 |
| 撮影 | 栢野直樹 |
| 美術 | 山崎輝 常盤俊春 |
| 編集 | 鶴見昂介 |
| 音楽 | 渡辺雄一 |

| | | | |
|-----------|-------|--------------|--------------|
| 照明 | 磯野雅宏 | | |
| VE | 櫻井隆行 | | |
| 録音 | 中村雅光 | | |
| 制作プロダクション | ホリプロ | Horipro Inc. | |
| 助監督 | 中西正茂 | | |
| 出演 | 藤原竜也 | | 寺沢セイジ |
| | 岡本綾 | | 南谷佳子 |
| | 木村了 | | 寺沢ミチオ |
| | 袴田吉彦 | | 三木忠 |
| | 虎牙光揮 | | 王 |
| | 水島かおり | | 高田美津子 |
| | 西山宗佑 | | |
| | 水野猛志 | | |
| | 川村陽介 | | |
| | 並木史朗 | | |
| | 外波山文明 | | |
| | 野添義弘 | | |
| | 古本新之輔 | | |
| | 江藤漢斎 | | |
| | 小柳友貴美 | | |
| | 酒井法子 | | 寺沢由紀子 (特別出演) |
| | 小沢仁志 | | 柿崎健一 (友情出演) |
| | 石立鉄男 | | 下山源三 |
| | 石橋蓮司 | | 杉浦警部 |