

クリスタル・ボイジャー (1972)

CRYSTAL VOYAGER

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー スポーツ

製作国 オーストラリア／アメリカ

色彩 Color

時間 79分

初公開日 2004/12/04

公開情報 グラッシー

【キャッチコピー】

体感せよ、波の鼓動を

「ビッグ・ウェンズデー」の水中カメラマン、ジョージ・グリノーが未知の領域へと挑んだ、1972年…

【解説】

後にサーフィン映画の傑作「ビッグ・ウェンズデー」で水中撮影を担当した天才サーファーにして水中カメラマンのジョージ・グリノーにスポットを当てた1972年製作のサーフィン・ドキュメンタリー。自由を愛し、“ニーボード”でチューブライディングを楽しむグリノー、彼はサーファーが増えて混雑する海岸に別れを告げ、仲間たちと一緒に手製のヨットに乗り、自分たちだけの波を求めて大海原へと旅立った…。グリノーが捉えた美しくも荘厳な波が創り出す驚異の映像はカンヌ国際映画祭をはじめ多くの批評家から絶賛され、とくにフル使用されるピンク・フロイドの“Echoes”と巧みにシンクロさせたサイケ調の映像が畳み掛けるクライマックスの23分間は、いまや伝説とも評されるかつてない映像トリップを生み出していく。

【クレジット】

監督	デヴィッド・エルフィック	David Elfick	
製作	デヴィッド・エルフィック	David Elfick	
脚本	ジョージ・グリノー	George Greenough	
撮影	ジョージ・グリノー	George Greenough	
	アルバート・ファルゾン	Albert Falzon	
編集	アルバート・ファルゾン	Albert Falzon	
	ジョージ・グリノー	George Greenough	
	ロンダ・マクレガー		
音楽	G・ウェイン・トーマス	G. Wayne Thomas	
	ボビー・ギバート	Bobby Gibbert	
	ピンク・フロイド	Pink Floyd	『Echoes』
出演	ジョージ・グリノー	George Greenough	
	ナット・ヤング	Nat Young	
	リッチー・ウェスト	Ritchie West	