

ソウル・サヴァイヴァー (2002)

ONLY THE STRONG SURVIVE

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー 音楽

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 96分

初公開日 2004/12/25

公開情報 ザナドゥー

【キャッチコピー】

すべてはここから始まった。
――歌声は、時空を超えて生き続ける。

【解説】

60年代から70年代初頭のソウル黄金期を作り上げたアーティストたちにスポットを当て、彼らの数奇な人生を辿るとともに、いまなお現役として力強い歌声を披露する彼らのライブシーンで綴る音楽ドキュメンタリー。監督は「ドント・ルック・バック」「ジギー・スターダスト」のD・A・ペネベイカーと、彼の長年のパートナーであるクリス・ヘジダス。

“メンフィスのもう一人のキング”と呼ばれ、エルヴィスの曲を黒人ラジオ局で初めて流したDJでもあるルーファス・トーマス。彼が80歳を過ぎてなお音楽を心から楽しむ姿は、人々に生きる勇気と喜びを与えてくれる。惜しくも2001年12月にこの世を去ったルーファスだが、本作には娘カーラとの歴史的ジョイント・ライブの様相も収められている。その他、ドラッグの売人をしていた過去を打ち明けるサム・ムーア、10余年ぶりとなるアルバムの準備を進めるウィルソン・ピケットなど、ソウルの真髄を体現した計9人のアーティストたちが登場する。

【クレジット】

| | | |
|-------|---------------|------------------|
| 監督 | クリス・ヘジダス | Chris Hegedus |
| | D・A・ペネベイカー | D.A. Pennebaker |
| 製作 | ロジャー・フリードマン | Roger Friedman |
| 製作総指揮 | ボブ・ワインスタイン | Bob Weinstein |
| | ハーヴェイ・ワインスタイン | Harvey Weinstein |
| 出演 | ルーファス・トーマス | Rufus Thomas |
| | ジェリー・バトラー | Jerry Butler |
| | アイザック・ヘイズ | Isaac Hayes |
| | シャイ・ライツ | The Chi-Lites |
| | サム・ムーア | Sam Moore |
| | アン・ピーブルス | Ann Peebles |
| | ウィルソン・ピケット | Wilson Pickett |
| | カーラ・トーマス | Carla Thomas |
| | メアリー・ウィルソン | Mary Wilson |