allcinema

タナカヒロシのすべて(2004)

メディア 映画

ジャンル コメディ ドラマ

製作国 日本 色彩 Color

間押 103分

初公開日 2005/05/14

公開情報 ファントム・フィルム=プログレッシブ ピクチャーズ

【キャッチコピー】

"日本一不器用(ぶきっちょ)な男の ちょっとだけいい話。"

【解説】

平凡な人生を送ることが唯一の望みだった主人公が、ある日を境に次々と不運に見舞われ、事態を好 転させるべく初めて主体的に行動を開始する姿をユーモラスに綴るシニカル・コメディ。異彩を放ち続 ける孤高のパフォーマー鳥肌実が映画初主演を果たす。監督はこれが劇場デビューの田中誠。

かつら工場に勤める32歳の独身男、タナカヒロシ。社交性皆無のタナカヒロシは、当然のごとく会社 でも同僚や上司との付き合いはほとんどなく、趣味といった趣味も持たない退屈至極の人間。それでも、 どこか憎めないところがあるらしく、彼女はいないものの意外と女性たちからモテたりもする。そんな タナカヒロシの一番の望みは、誰にも干渉されず日々を平々凡々と暮らしていくことだった。ところが、 父親の急死を皮切りに、タナカヒロシに次々と不幸が襲い掛かる。この悪い流れを断ち切るため、つい にタナカヒロシは重大な決断を下すのだが…。

【クレジット】

監督 田中誠

エグゼクティブプロ

熊澤芳紀 デューサー

林瑞峰 重松修

安井ひろみ

松田誠

プロデューサー 小椋悟

小澤俊晴

脚本 田中誠

松本ヨシユキ 撮影

美術 安宅紀史 衣裳 宮本まさ江 伊藤伸行 編集

楽音 白井良明 音楽プロデューサー 穂山賢一

北原京子

エンディングテーマ クレイジーケンバンド

Crazy Ken Band

『シャ リマー ル』

allcinema

 照明
 矢部一男

 録音
 石川日出雄

制作プロダクション プログレッシブ ピクチャーズ

小椋事務所

助監督 末永賢

出演 鳥肌実 タナカヒロシ

ユンソナ Yun Seo-Na 弁当屋の娘

加賀まりこ 母

高橋克実小林専務宮迫博之友人田辺

伊武雅刀テルミンと俳句の会の先生市川実和子テルミンと俳句の会の女の子

小島聖看護婦さん西田尚美田辺の妻矢沢心デリバリー娘日吉ミミ中華料理のママ島田珠代料亭の仲居南州太郎遠山社長小倉一郎税理士

清水審大駅前のたこ焼き屋

芦川誠人事担当者宮崎彩子喪服の女

手塚とおる動物病院の医師

昭和のいる工員昭和こいる工員鈴木みのる工員三宅弘城工員

榊英雄 シロアリ駆除「ギサン」

みのすけ 母の主治医

寺島進 おはようリフォーム

上田耕一