

プライドと偏見 (2005)

PRIDE & PREJUDICE

メディア 映画

ジャンル ロマン ス コメディ 文芸

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 127分

初公開日 2006/01/14

公開情報 U I P

【解説】

「ブリジット・ジョーンズの日記」「ラブ・アクチュアリー」を手掛けたイギリスのワーキング・タイトル社が、「パイレーツ・オブ・カリビアン」のキーラ・ナイトレイを主演に迎えてジェーン・オースティンの『高慢と偏見』を映画化した文芸ラブ・ストーリー。“プライド”と“偏見”が邪魔をして素直になれない男女の恋の行方を、雄大なロケーションを背景に生き活きと描き出す。監督は、本作で長編デビューのジョー・ライト。

18世紀末のイギリス。田舎町に暮らすベネット家の5人の子どもはいずれも女ばかり。女性に相続権がないこの時代、父親が死んだら家も土地も遠縁の男子が継ぎ、娘たちは路頭に迷ってしまう。母親はなんとか娘たちを資産家と結婚させようと躍起になっていた。そんなある日、近所に独身の大富豪ピングリーが引っ越してきた。にわかに浮き足立つ5人姉妹。そして舞踏会の夜、次女エリザベスは、ピングリーの親友ダーシーと出会う。しかし、ダーシーの高慢な態度に強い反感を抱くエリザベス。さらに、あらぬ誤解からダーシーへの嫌悪感はますます募っていくのだったが…。

【クレジット】

| | | |
|-----------------|--------------|----------------------------|
| 監督 | ジョー・ライト | Joe Wright |
| 製作 | ティム・ビーヴァン | Tim Bevan |
| | エリック・フェルナー | Eric Fellner |
| | ポール・ウェブスター | Paul Webster |
| 製作総指揮 | ライザ・チェイシン | Liza Chasin |
| | デブラ・ヘイワード | Debra Hayward |
| 原作 | ジェーン・オースティン | Jane Austen |
| 脚本 | デボラ・モガー | Deborah Moggach |
| 撮影 | ロマン・オーシン | Roman Osin |
| プロダクション デザイン | サラ・グリーンウッド | Sarah Greenwood |
| 衣装デザイン | ジャクリーン・デュラン | Jacqueline Durran |
| 編集 | ポール・トシル | Paul Tothill |
| 音楽 | ダリオ・マリアネリ | Dario Marianelli |
| 出演 | キーラ・ナイトレイ | Keira Knightley エリザベス・ベネット |
| | マシュー・マクファディン | Matthew MacFadyen Mr. ダーシー |
| | ドナルド・サザーランド | Donald Sutherland Mr. ベネット |
| | ブレンダ・ブレシン | Brenda Blethyn ベネット夫人 |

『高
慢と
偏見』

| | | |
|---------------|-----------------|-------------|
| ロザムンド・パイク | Rosamund Pike | ジェーン・ベネット |
| ジュディ・デンチ | Judi Dench | キャサリン夫人 |
| サイモン・ウッズ | Simon Woods | Mr. ビングリー |
| ルパート・フレンド | Rupert Friend | Mr. ウィッカム |
| トム・ホランダー | Tom Hollander | Mr. コリンズ |
| クロードイー・ブレイクリー | Claudie Blakley | シャーロット・ルーカス |
| ジェナ・マローン | Jena Malone | リディア・ベネット |
| キャリー・マリガン | Carey Mulligan | キティ・ベネット |
| タルラ・ライリー | Talulah Riley | メアリー・ベネット |
| ケリー・ライリー | Kelly Reilly | |
| ピップ・トレンス | Pip Torrens | |
| ジェイ・シンプソン | Jay Simpson | |