

メルキアデス・エストラーダの3度の埋葬 (2005)

LOS TRES ENTIERROS DE MELQUIADES ESTRADA
THE THREE BURIALS OF MELQUIADES ESTRADA
LES TROIS ENTERREMENTS DE MELCHIADES ESTRADA

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ/フランス

色彩 Color

時間 122分

初公開日 2006/03/11

公開情報 アスミック・エース

【キャッチコピー】

俺が死んだら故郷ヒメネスに埋めてくれ

【解説】

「アモーレス・ペロス」「21グラム」を手掛けたギジェルモ・アリアガの脚本を、名優トミー・リー・ジョーンズが主演のみならず自ら初監督も務めて映画化した感動ドラマ。カンヌ映画祭ではトミー・リー・ジョーンズが男優賞を、そしてギジェルモ・アリアガが脚本賞をそれぞれ受賞した。アメリカとメキシコの国境地帯を舞台に、亡くなった親友のメキシコ人を彼の故郷に埋葬するためアメリカ側からメキシコへと旅に出る男の姿を描く。

アメリカ・テキサス州、メキシコとの国境沿い。ある日、メキシコ人カウボーイ、メルキアデス・エストラーダの死体が発見される。初老のカウボーイ、ピートは彼を不法入国者と知りながらも親しく付き合い、年齢を越えて深い友情を築いていた。悲しみに暮れるピートは、彼と交わした約束、「俺が死んだら故郷ヒメネスに埋めてくれ」という言葉を思い出す。そして偶然、犯人が新任の国境警備隊員マイクだと知ったピートは、彼を拉致誘拐すると、共同墓地に埋葬されていたメルキアデスの遺体を掘り返させるのだった。そして、そのままマイクを引き連れ、遺体と一緒に故郷ヒメネスへと旅立つのだった…。

【クレジット】

監督	トミー・リー・ジョーンズ	Tommy Lee Jones	
製作	マイケル・フィッツジェラルド	Michael Fitzgerald	
	トミー・リー・ジョーンズ	Tommy Lee Jones	
製作総指揮	リュック・ベッソン	Luc Besson	
	ピエール＝アンジェ・ル・ポガン		
脚本	ギジェルモ・アリアガ	Guillermo Arriaga	
撮影	クリス・メンゲス	Chris Menges	
プロダクションデザイン	メリディス・ボズウェル	Merideth Boswell	
衣装デザイン	キャスリーン・キアッタ	Kathleen Kiatta	
編集	ロベルト・シルヴィ	Roberto Silvi	
音楽	マルコ・ベルトラミ	Marco Beltrami	
出演	トミー・リー・ジョーンズ	Tommy Lee Jones	ピート・パーキンズ
	バリー・ペッパー	Barry Pepper	マイク・ノートン
	ドワイト・ヨーカム	Dwight Yoakam	ベルモント
	ジャニュアリー・ジョーンズ	January Jones	ルーアン

メリッサ・レオ	Melissa Leo	レイチェル
フリオ・セサル・セディージョ	Julio Cesar Cedillo	メルキアデス・エストラーダ
バネッサ・バウチェ	Vanessa Bauche	マリアナ
レヴォン・ヘルム	Levon Helm	盲目の老人
メル・ロドリゲス	Mel Rodriguez	
セシリア・スアレス	Cecilia Suarez	