

ドッグ・デイズ (2001)

HUNDSTAGE
DOG DAYS

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 オーストリア
色彩 Color
時間 121分
初公開日 2006/05/06
公開情報 ダゲレオ出版

【解説】

ドキュメンタリーに定評のあるオーストリアのウルリヒ・ザイドル監督が初の長編劇映画に挑んだ異色の群像劇。ウィーンの郊外を舞台に、うだるような暑さの真夏の数日間に繰り広げられる欲望も露わな人々の暴走する日常を切り取ってゆく。2001年のヴェネチア国際映画祭で審査員特別大賞を受賞。

【クレジット】

監督	ウルリヒ・ザイドル	Ulrich Seidl	
製作	ヘルムート・グラッサー フィリップ・ボベール	Helmut Grasser Philippe Bober	
脚本	ウルリヒ・ザイドル ヴェロニカ・フランツ	Ulrich Seidl Veronika Franz	
撮影	ヴォルフガング・ターラー	Wolfgang Thaler	
美術	アンドレアス・ドンハウザー レナーテ・マルティン	Andreas Donhauser Renate Martin	
衣装	ザビーネ・フォルツ	Sabine Volz	
編集	アンドレア・ヴァーグナー クリストフ・シェルテンライプ	Andrea Wagner Christof Schertenleib	
出演	マリア・ホフスタッター アルフレート・ムルヴァ エーリヒ・フィンシェス ゲルティ・レーナー フランツィスカ・ヴァイス ルネ・ヴァンコ クラウディア・マルティーニ ヴィクトール・ラートボーン クリスティアン・バコンニ クリスティーネ・イルク ヴィクトール・ヘンネマン ゲオルク・フリードリヒ	Maria Hofstätter Alfred Mrva Erich Finsches Gerti Lehner Franziska Weiss Rene Wanko Claudia Martini Victor Rathbone Christian Bakonyi Christine Jirku Viktor Hennemann Georg Friedrich	アナ フルビィ氏 ヴァルター氏 家政婦 クラウディア マリオ 元妻 元夫 元妻の愛人 女教師 ヴィケール ラッキー